

# 油井画伯展

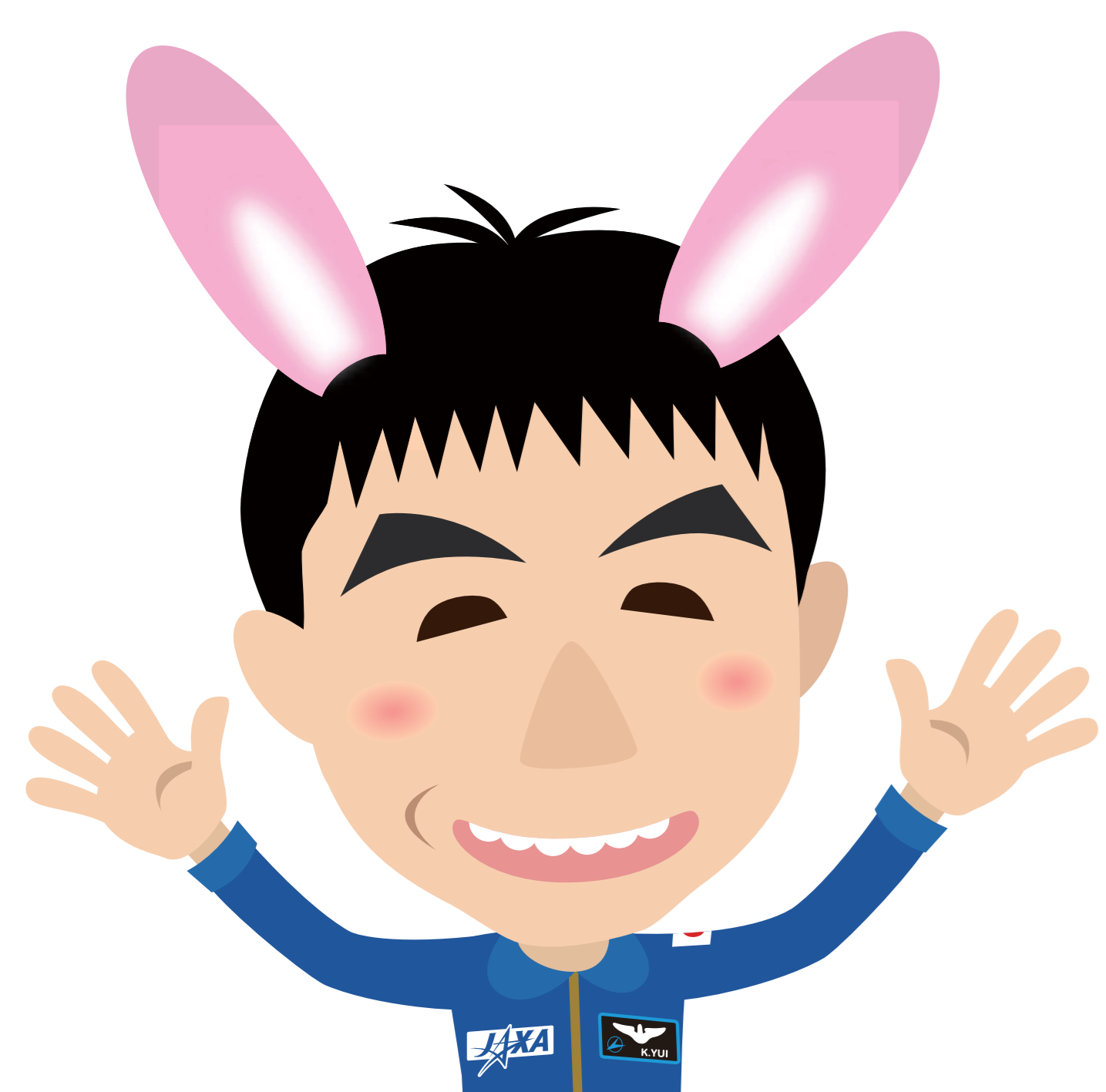


## 油井亀美也宇宙飛行士が画伯になった！？

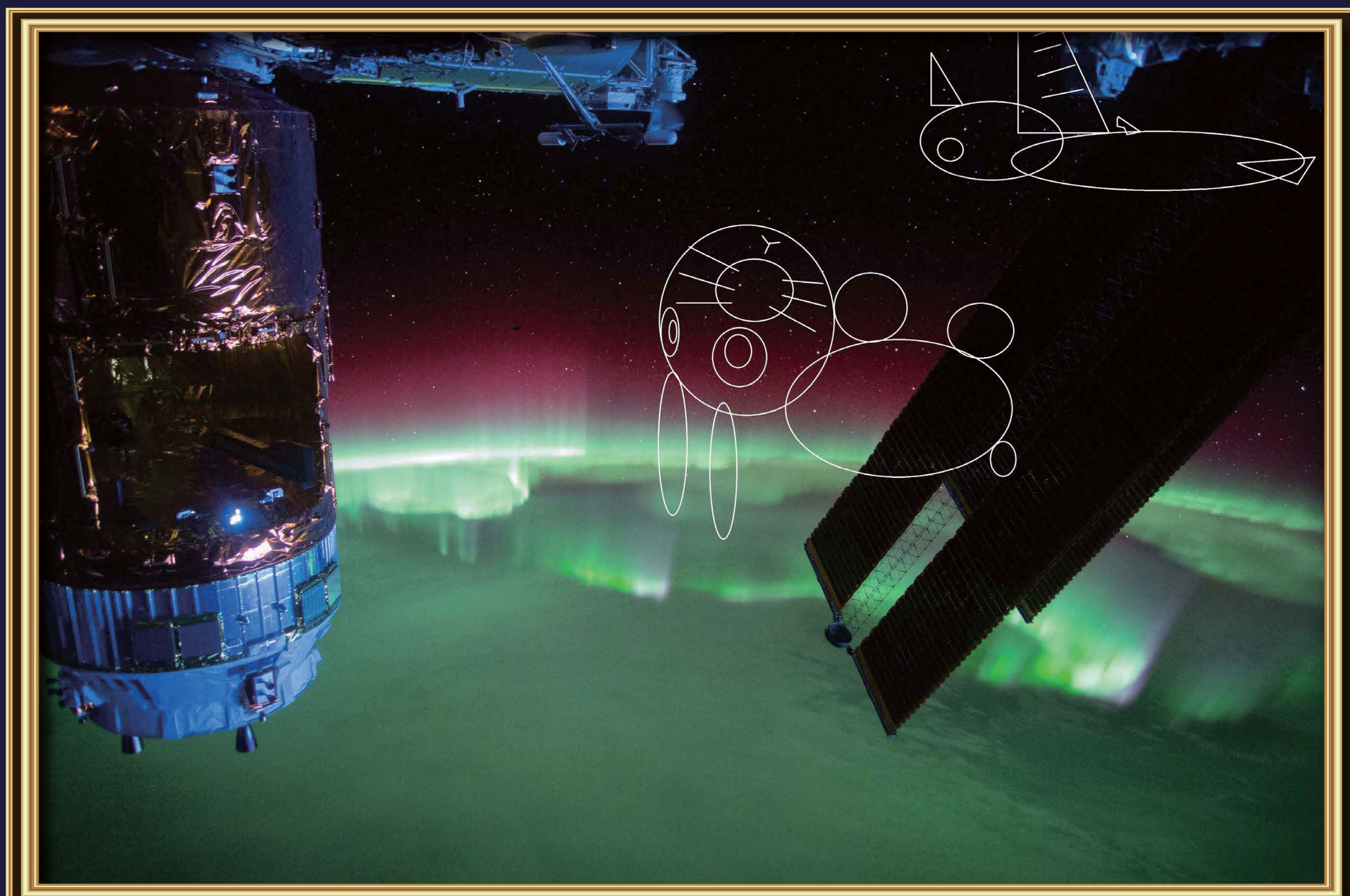
油井宇宙飛行士が本人公式ツイッターで紹介している国際宇宙ステーションから撮影した壮大な宇宙画像と、本人が描いた星座のイラストのコラボレーションを、星座にまつわるストーリーと共にご紹介いたします。

画伯の腕前は如何に！？





# うさぎ座



2018年4月23日 「油井画伯」が誕生した作品



2019年2月13日 10か月後、確実に腕を上げている油井画伯



## うさぎ座について

うさぎ座は、オリオン座の狩人オリオンの足下を逃げ回るうさぎの姿を表した星座です。3～4等星の暗い星が四辺形(台形)のように並んだ小さな星座です。ギリシャ神話では、気性の荒いオリオンに優しい心を持たせるために、神がうさぎをつかわしました。

しかし、オリオンはこのうさぎを踏みつぶしてしまったため、神が哀れみ星座にしたと言われています。

和名：うさぎ(兎)

学名：Lepus

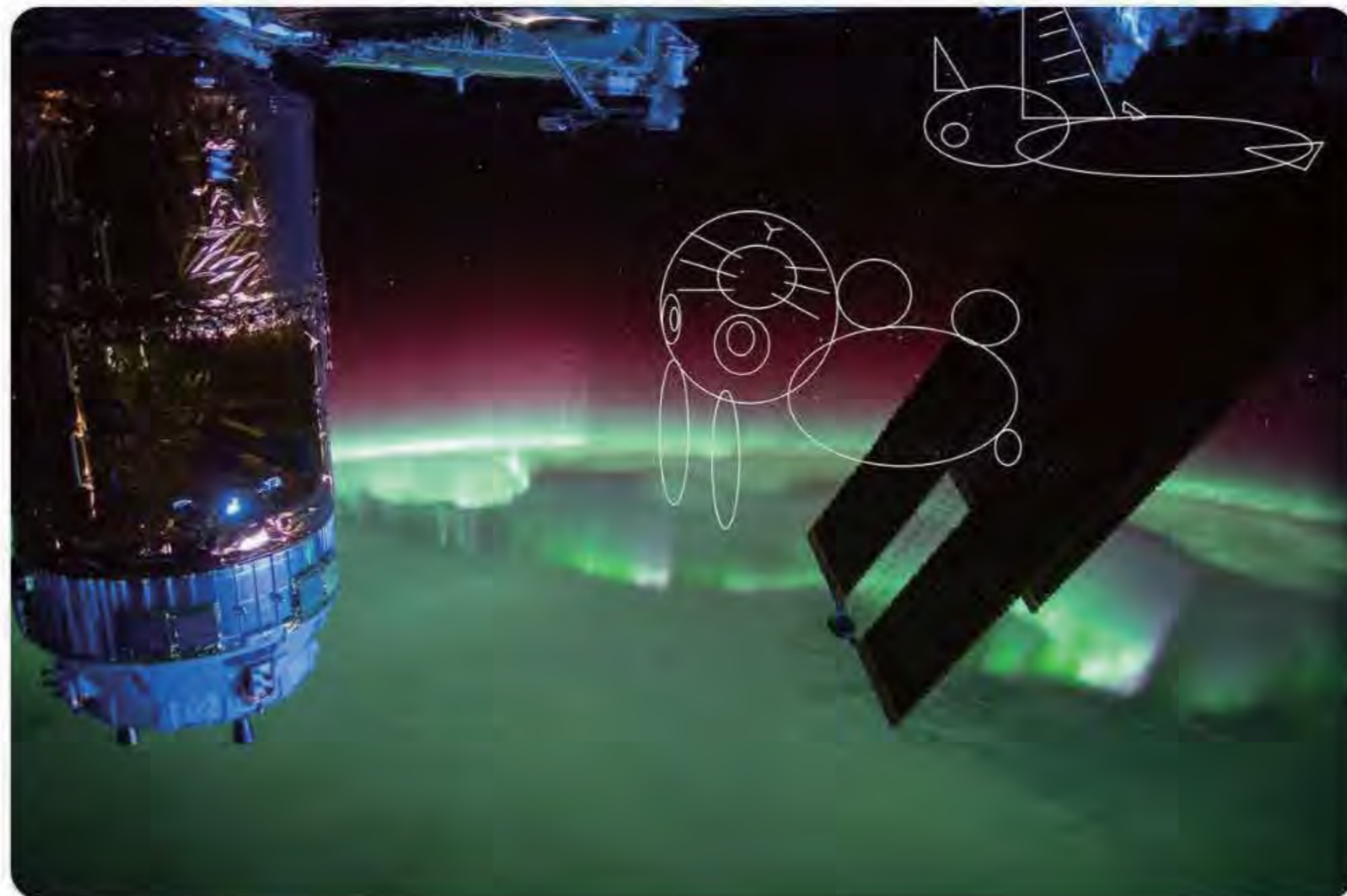
観測時期：冬



イラスト：©スタディスタイル 文：【出典】スタディスタイル★自然学習館 <https://www.study-style.com/>

**油井 亀美也 Kimiya.Yui** @Astro\_Kimiya フォロー中

おはようございます！  
今日は、種子島への移動です。  
昨日のクイズの答えは、南半球。答えを導く鍵は星座で、北半球で見る星座と上下逆さです。1枚目の写真だけでは難しいかと、2枚目にオリオン座の写真を加えました。ちなみに、1枚目には「うさぎ座」と「はと座」が写っていました。絵:油井画伯(笑)



16:05 - 2018年4月23日

**油井 亀美也 Kimiya.Yui** @Astro\_Kimiya フォロー中

こんにちは！  
早速、昨日の答え合わせです。  
太陽電池パネルで、ベテルギウスが見えませんが、三つ星でオリオン座を見つけた方が多かったですね。オリオンに見つからない様に？顔だけ出している、うさぎさんもいます(アザラシではありません笑)。地上は米国です。大きな町の名前を書いております。

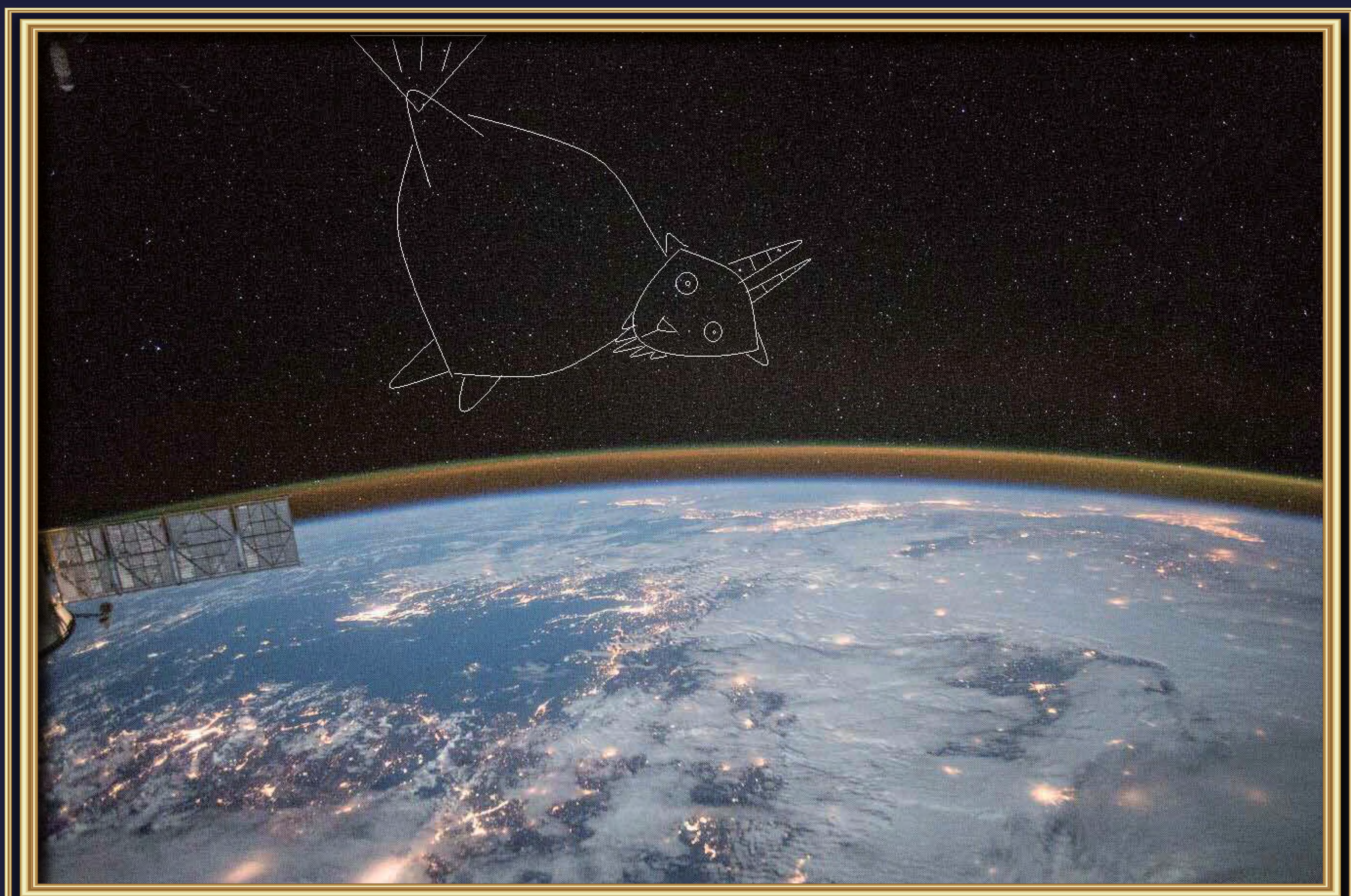


10:02 - 2019年2月13日

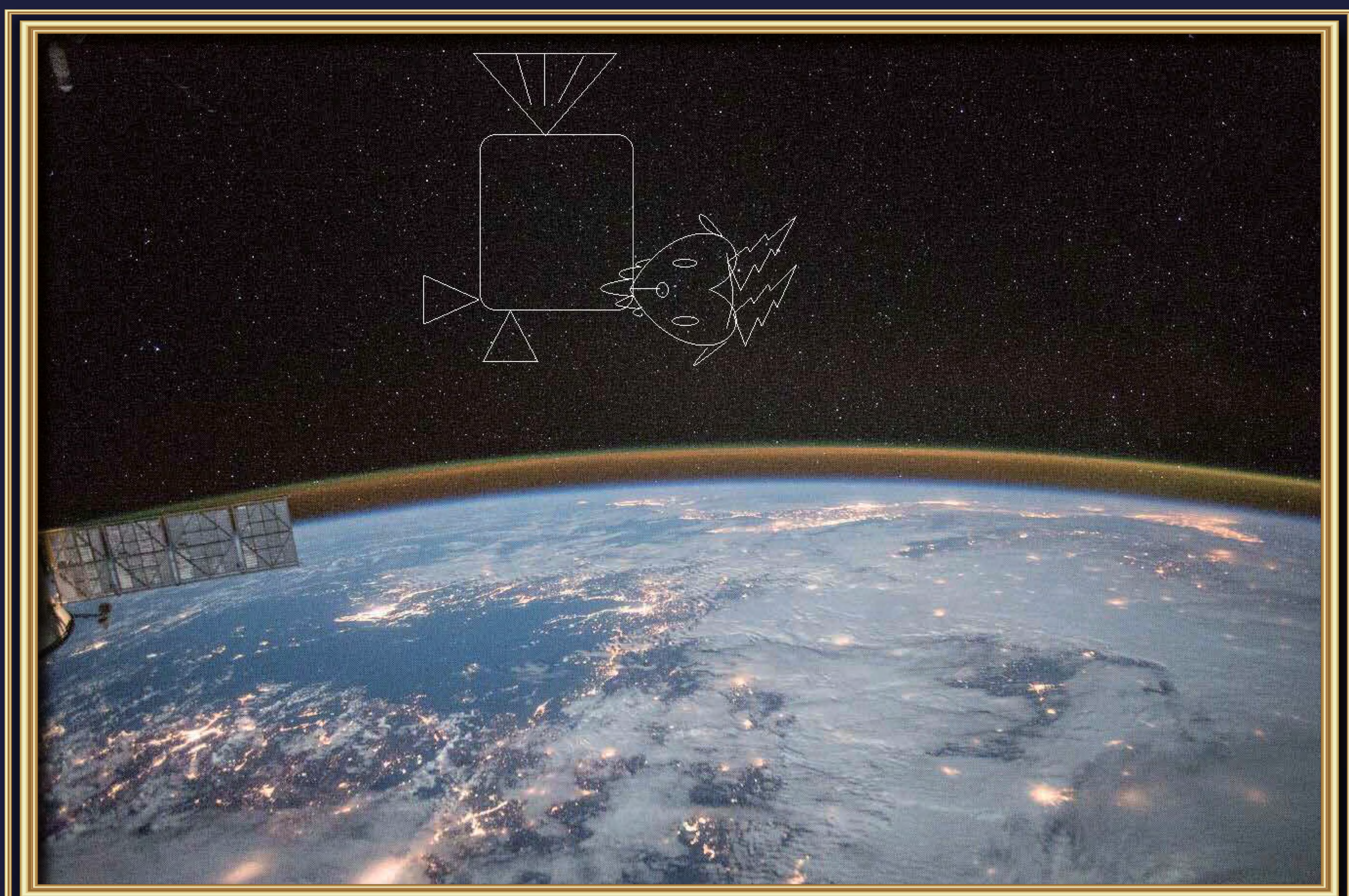




# やぎ座



2018年5月10日 頭は山羊、下半身は魚のやぎ座を忠実に描く油井画伯の作品



2019年1月4日 8か月後、忠実ながらも愛らしいやぎ座をこっそり描画（未公開）



## やぎ座について

やぎ座は、頭は山羊なのですが、尾の部分が魚になっているというふしぎな動物の姿を表した星座です。秋のはじめ、南の空に見える逆三角形の形をした星座で、右に並んでいる二つの星が山羊の角、左はしが尾にあたります。黄道十二星座の1つです。

ギリシャ神話では、神々がナイル川のほとりで宴会をしていたとき、とつぜん怪獣テュフォンが現われ、牧畜の神パーンは魚に化けてナイル川に飛び込んで逃げようとした。しかし、あわてていたために上半身が山羊で下半身が魚の姿になってしまったとされています。

和名：やぎ（山羊） 学名：Capricornus  
観測時期：秋



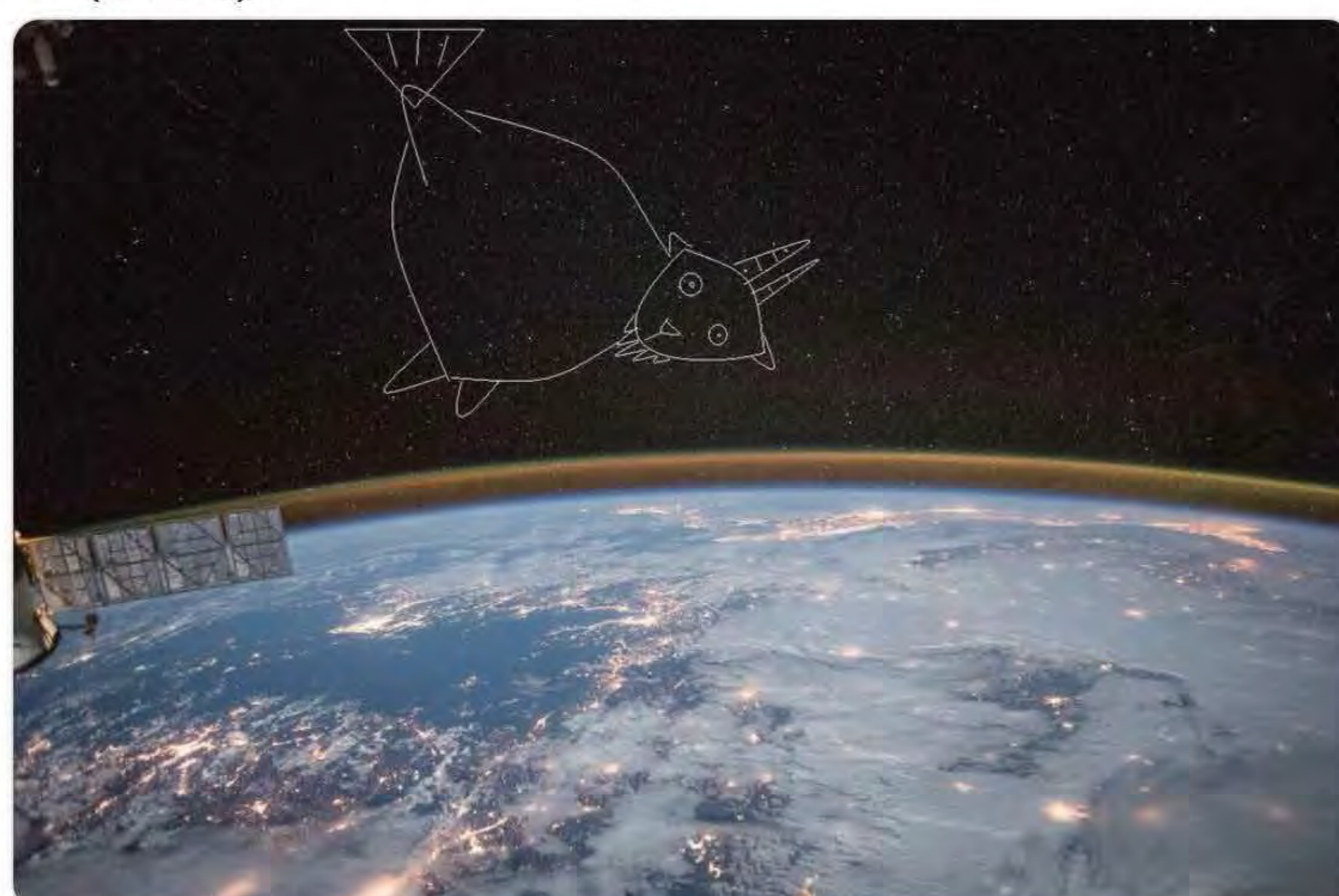
イラスト：©スタディスタイル 文：【出典】スタディスタイル★自然学習館 <https://www.study-style.com/>



油井 亀美也 Kimiya.Yui  
@Astro\_Kimiya

フォロー中

皆さん、こんにちは！  
何名かの方々からの直接のリクエスト及び、多くの方々からの心のリクエスト(?)に応える為に、画伯が昼休みを利用し夜空のキャンパスに描きました。下半身がお魚になっている「やぎ座」。なんともホラーな仕上がりです(苦笑)。

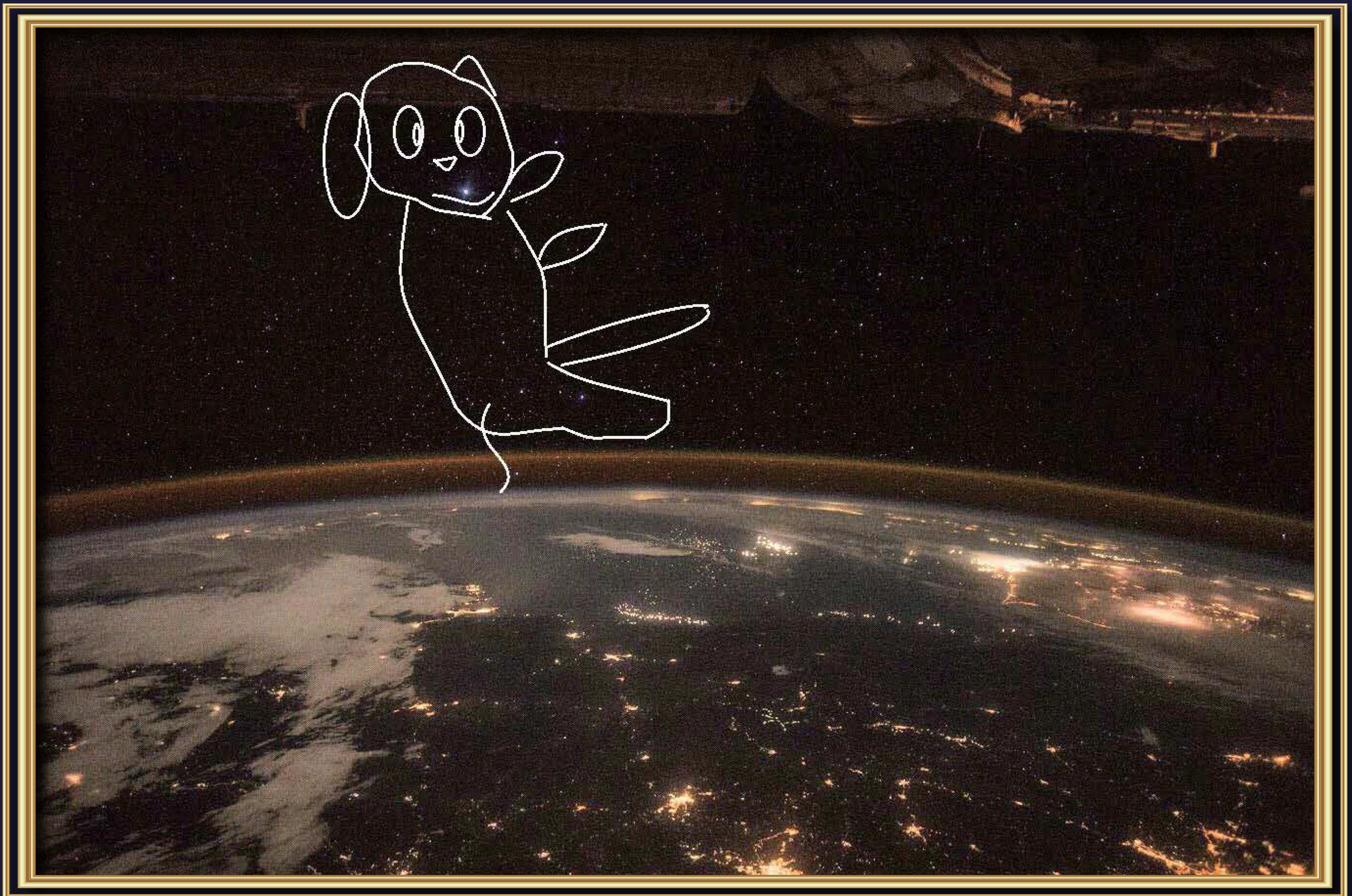


14:05 - 2018年5月10日





# おおいぬ座



2018年5月13日 初のオールフリーハンド作品



2015年の7月23日から142日の間  
国際宇宙ステーションに長期滞在した  
油井亀美也宇宙飛行士

ミッションの合間に  
宇宙から見た地球を撮影し  
美しい画像と自身の言葉を添えて吹き  
多くのフォロワーを元気づけた



## おおいぬ座について

おおいぬ座は、猟犬の姿を表した星座です。冬の夜空で、ひときわ青白く輝く星。おおいぬの口元にあるシリウスは、マイナス 1.5 等星で、星々の中では最も明るく、古代には神としてもあがめられました。ギリシャ神話では、オリオンが連れていた猟犬とも、英雄アクタイオンがつれていた犬とも言われています。

和名：おおいぬ（大犬）  
学名：Canis Major  
観測時期：冬



イラスト：©スタディスタイル 文：【出典】スタディスタイル★自然学習館 <https://www.study-style.com/>

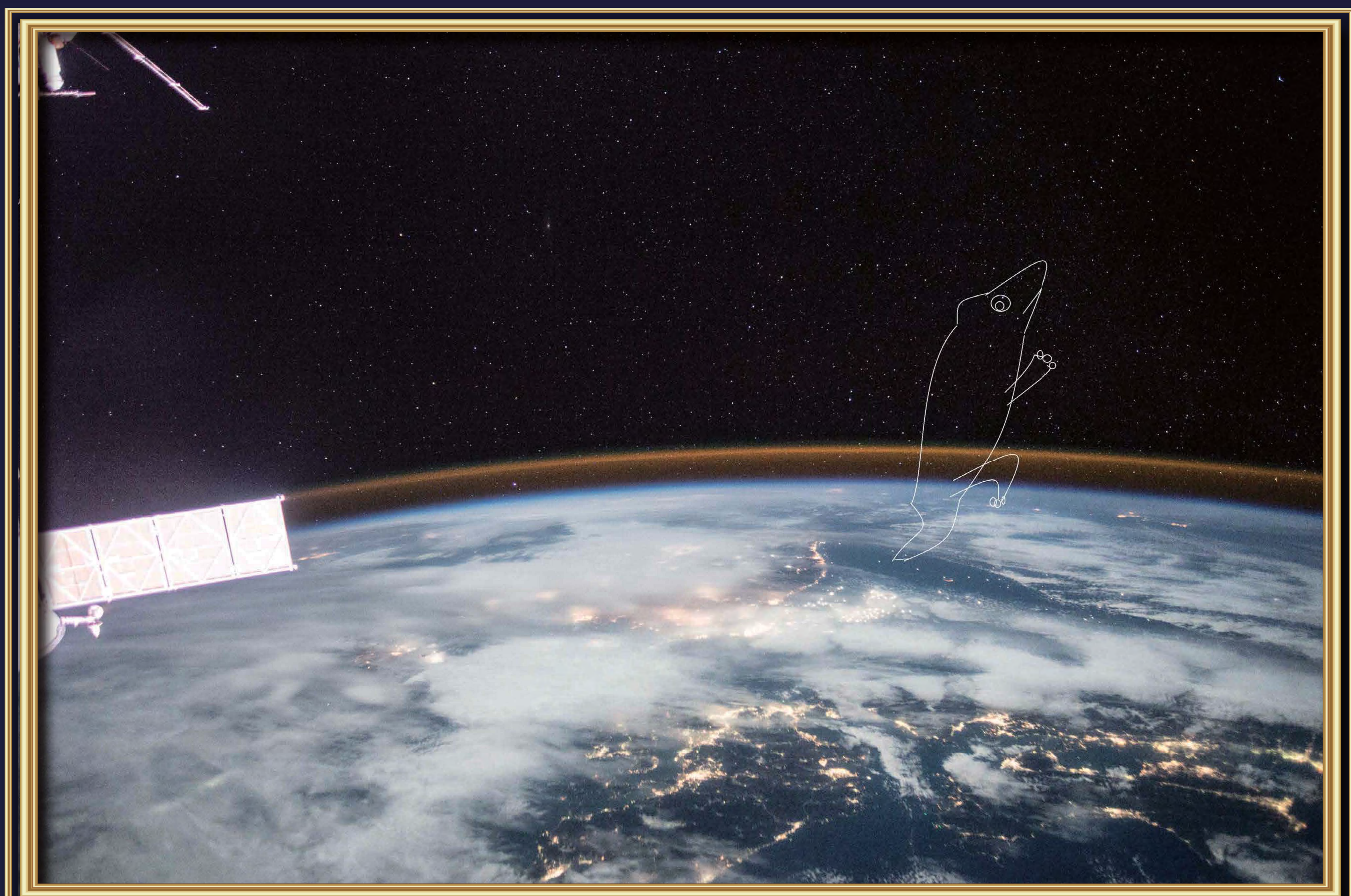


KIMIYA YUI'S TWEET





# とかげ座



2018年5月15日 初の爬虫類作品（全作品しっぽに注目）



国際宇宙ステーションは  
地球の周りを1周約90分で回る

45分ごとに昼と夜が入れ替わり  
これを1日に16回繰り返す



## とかげ座について

とかげ座は、しっぽを丸めたとかげの姿を表した星座です。ペガサス座のすぐ近くにありますが、暗い星ばかりで目立たない星座です。

ポーランドの天文学者ヘベリウスによって設定された新しい星座です。新しい星座なので神話はありません。

和名：とかげ（蜥蜴）

学名：Lacerta

観測時期：秋



イラスト：©スタディスタイル 文：【出典】スタディスタイル★自然学習館 <https://www.study-style.com/>



油井 亀美也 Kimiya.Yui  
@Astro\_Kimiya

フォロー中

皆さん、こんばんは！  
今日のテストも無事に終了しました。「このとり」君の宇宙行きの遠足準備は、とても順調に進んでいます。

さて、画伯はまだ美女を描く自信がない様で、まずは隣の「とかげ座」を。アンドロメダさんは、カシオペアさん自慢の娘ですから、失礼の無いようにしっかり描かないと！



18:43 - 2018年5月15日

KIMIYA YUI'S TWEET





# こいぬ座



2018年5月20日 愛犬ブルートをイメージして描いた作品



本物のプルちゃんは  
こんなにかわいい



## こいぬ座について

天の川をはさんでおおいぬ座と反対側にあるこいぬ座は、小さくかわいい小犬の姿を表した星座です。2つの星だけで形作られる小さな星座ですが、1等星のプロキオンは、オリオン座のベテルギウス、おおいぬ座のシリウスと共に、冬の大三角を作っています。

ギリシャ神話では、狩人オリオンが連れていた猟犬とも言われています。

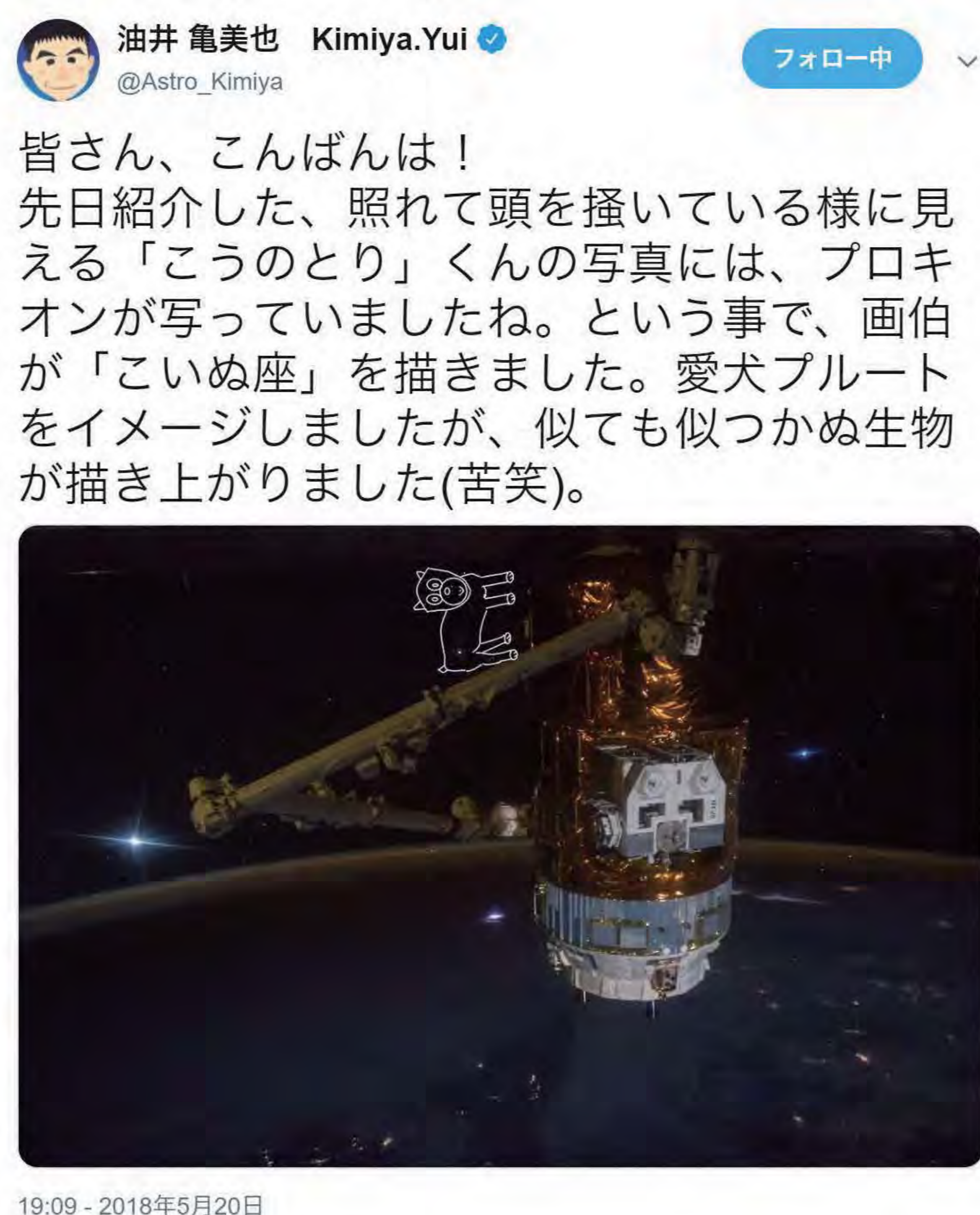
和名：こいぬ (小犬)

学名：Canis Minor

観測時期：冬



イラスト：©スタディスタイル 文：【出典】スタディスタイル★自然学習館 <https://www.study-style.com/>



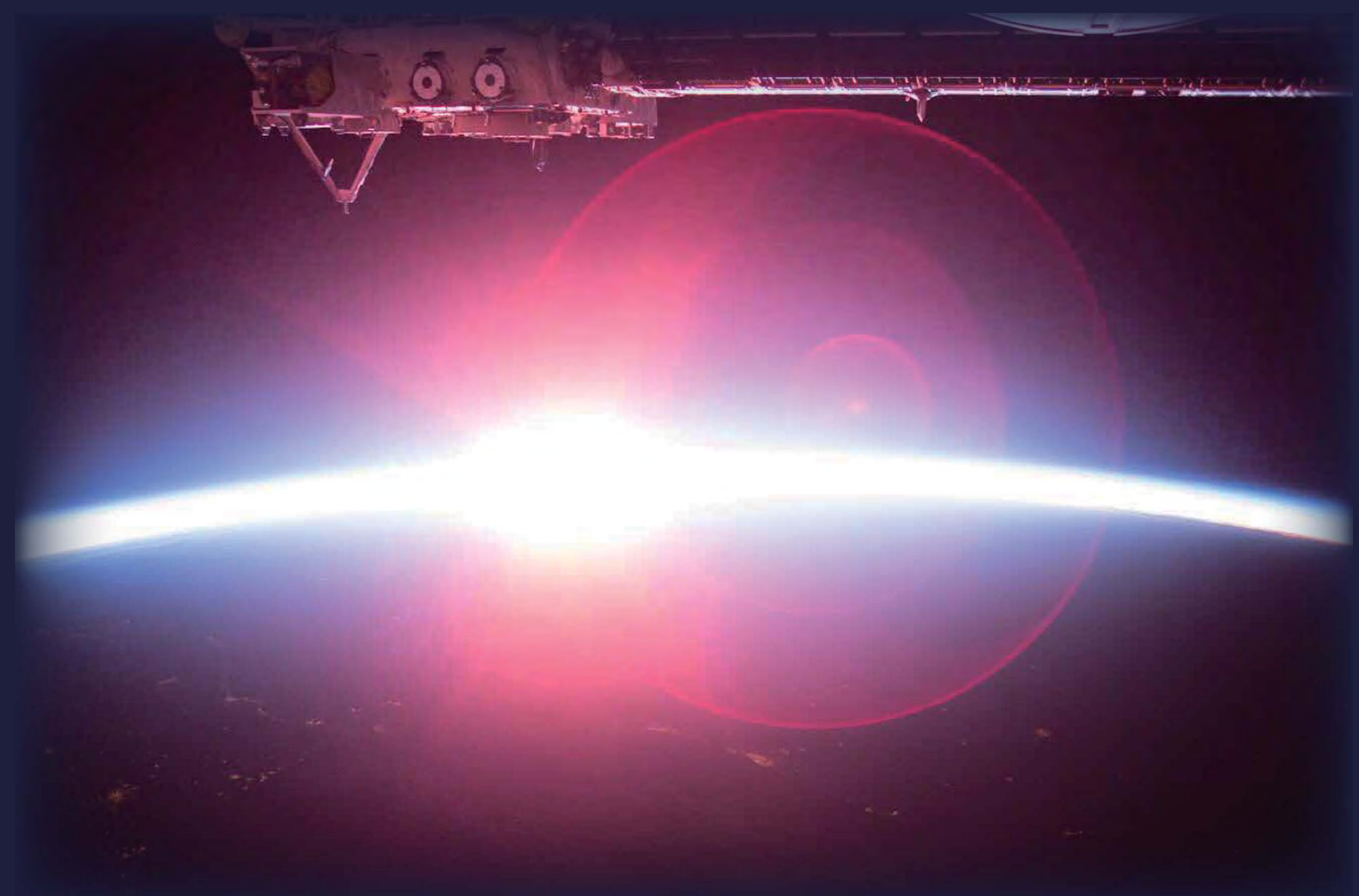




# はと座



2018年5月23日 後に「酷すぎた」と語った作品



1日に16回見ることができる日の出は色々な顔を見せてくれる



## はと座について

はと座は、旧約聖書のノアの箱船の物語に登場するオリーブの枝をくわえた鳩の姿を表した星座です。フランスの建築家ロワイエにより設定された新しい星座です。

新しい星座なので神話はありません。




和名：はと（鳩）

学名：Columba

観測時期：冬



イラスト：©スタディスタイル 文：【出典】スタディスタイル★自然学習館 <https://www.study-style.com/>

 **油井 亀美也 Kimiya.Yui**   
@Astro\_Kimiya  フォロー中

皆さん、こんばんは！  
モスクワの空港で乗り継ぎの飛行機を待っています。「6時間もあるので、退屈だなあ」と思っていたら、私の所にハトが寄って来てくれました。  
これは、きっと先日の「はと座」の絵が酷すぎたので、神様が観察する機会を与えてくれたのだと思います！



0:07 - 2018年5月23日

KIMIYA YUI'S TWEET





# きりん座

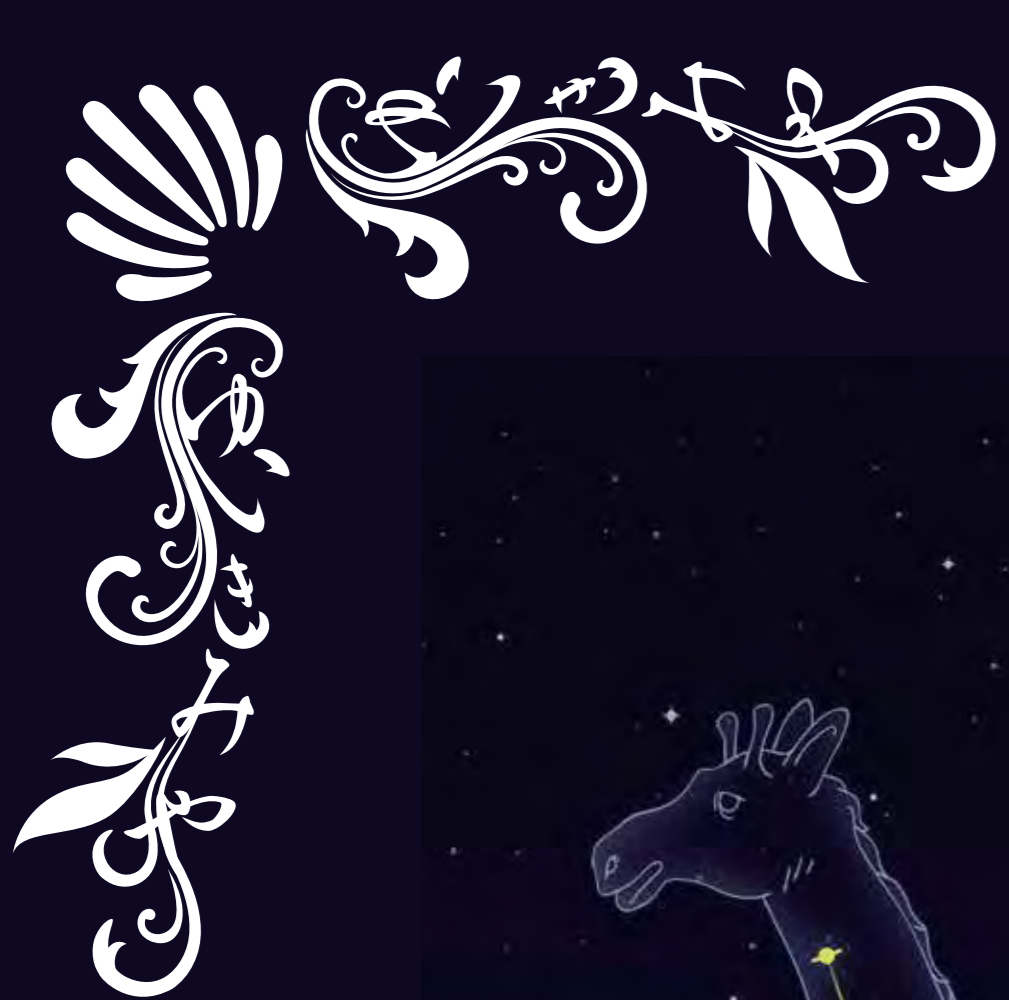


2018年6月9日 描画にかなり難航した作品



左上にある明るい星はケンタウルス座の $\alpha$ 星  
左側水平線付近にはオメガ星団  
右上には土星

太陽電池パネルの間隙から見えるのは  
うしかい座のアークトゥルス  
左側水平線付近にはへび座のウスクアルハイ  
右側中央付近はりょうけん座



## きりん座について

きりん座は、北の空に横たわる大きなキリンの姿を表した星座です。北極星近くにある大きな星座で、日本では一年中見ることができますが、明るい星がないため、姿を想像するのは少しむずかしいかもしれません。ドイツの天文学者バルチウスによって設定された新しい星座のため、神話はありません。

和名：きりん（麒麟）  
学名：Camelopardalis  
観測時期：冬



イラスト：©スタディスタイル 文：【出典】スタディスタイル★自然学習館 <https://www.study-style.com/>



油井 亀美也 Kimiya.Yui  
@Astro\_Kimiya

フォロー中

皆さん、こんばんは！  
画伯のきりん座は、かなり難航しましたが、完成しました。イメージを崩してしまい、キリンさん達から苦情が来るかもしれませんね。  
私が書いた星座絵は、コンピュータに最初から入っていた、ペイントというプログラムで描いているので、制限が多く難しいです。言い訳です笑。



23:05 - 2018年6月9日

KIMIYA YUI'S TWEET





# こぎつね座



2018年6月7日 こぎつねにくわえられたガチョウ (!?) の表情にもこだわった作品



悩んだり、後悔したり、  
苦勞したりするのも、  
人生としては当たり前。

星の数ほどある選択ですが、  
考えて決めた道は、  
それぞれ正しいのだと思います。

油井亀美也



## こぎつね座について

こぎつね座は、がちょうをくわえたキツネの姿を表した星座です。夏の大三角の真ん中という目立つ場所にありますが、いちばん明るい星でも 4.5 等星と暗いため、あまり目立ちません。こぎつね座には、垂鈴状星雲 M27 があることでも知られています。

新しい星座なので神話はありません。

和名：こぎつね (小狐)

学名：Vulpecula

観測時期：夏



イラスト：© スタディスタイル 文：【出典】スタディスタイル★自然学習館 <https://www.study-style.com/>

油井 亀美也 Kimiya.Yui  
@Astro\_Kimiya

フォロー中

おはようございます！  
昨日のソユーズ打上げ、素晴らしかったですね。  
さて、最近は画伯も忙しく、作品を生み出す時間が無かった様です。  
毎回の様に難解ですが、最も？なのは、ガチョウをくわえたこぎつね又は、白鳥の首の部分でしょうか？  
苦手な分野があっても、飛行士になれる証明の様な絵です笑。

8:39 - 2018年6月7日

KIMIYA YUI'S TWEET





# や座



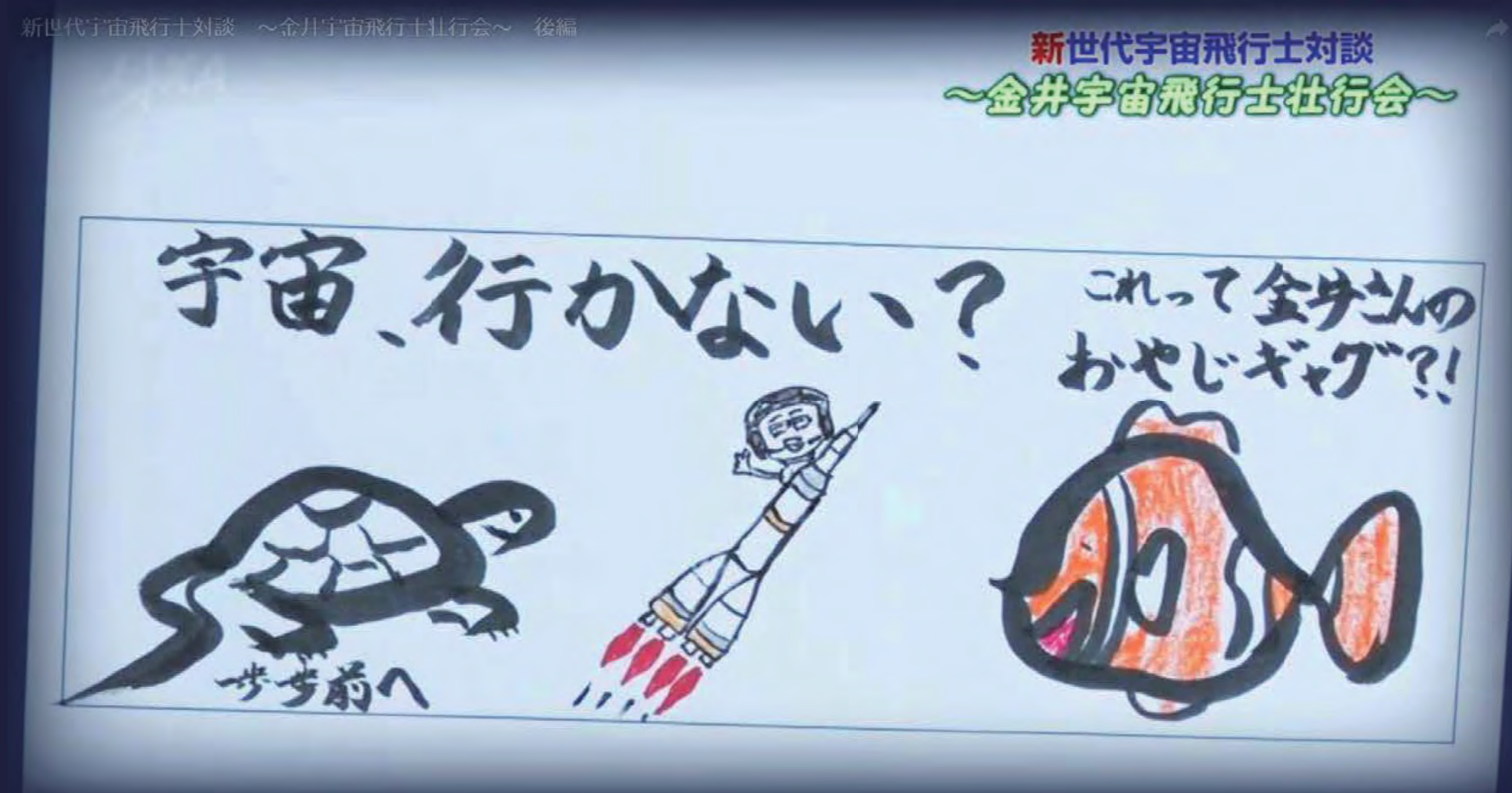
2018年6月28日 サッカーW杯開催地のロシアを紹介する中でさりげなく矢座を存在させた作品

芸術的センスを磨くために、  
美しい物をたくさん見て、  
色々な事にチャレンジして、  
そして感じた事を色々な形で  
表現するトレーニングを始めてみようと思っています。  
40歳からロシア語にチャレンジして大丈夫だったので、

## 芸術のセンスも大丈夫！

と信じたい。

2018年9月1日油井亀美也 twitter より



2017年9月28日 金井宇宙飛行士壮行会で披露された絵  
(油井画伯誕生前の作品)

左右のカメとクマノミが油井画伯の作品

中央は大西画伯によるソユーズに乗っている金井宇宙飛行士



## や座について

や座は、弓矢(ゆみや)の矢の形を表した星座です。夏の大三角の中にありますが、4つの4等星が小さな矢の形に並んだ目立たない星座です。

ギリシャ神話では、鷲に毎日肝臓をついばまれているプロメテウスを見た勇者ヘルクレスが、鷲に向かって放った矢が星座になったという説と、その矢に貫かれたものは誰もが恋の虜になってしまうという愛の神エロスの矢だという説もあります。

和名：や (矢)

学名：Sagitta

観測時期：夏



イラスト：©スタディスタイル 文：【出典】スタディスタイル★自然学習館 <https://www.study-style.com/>

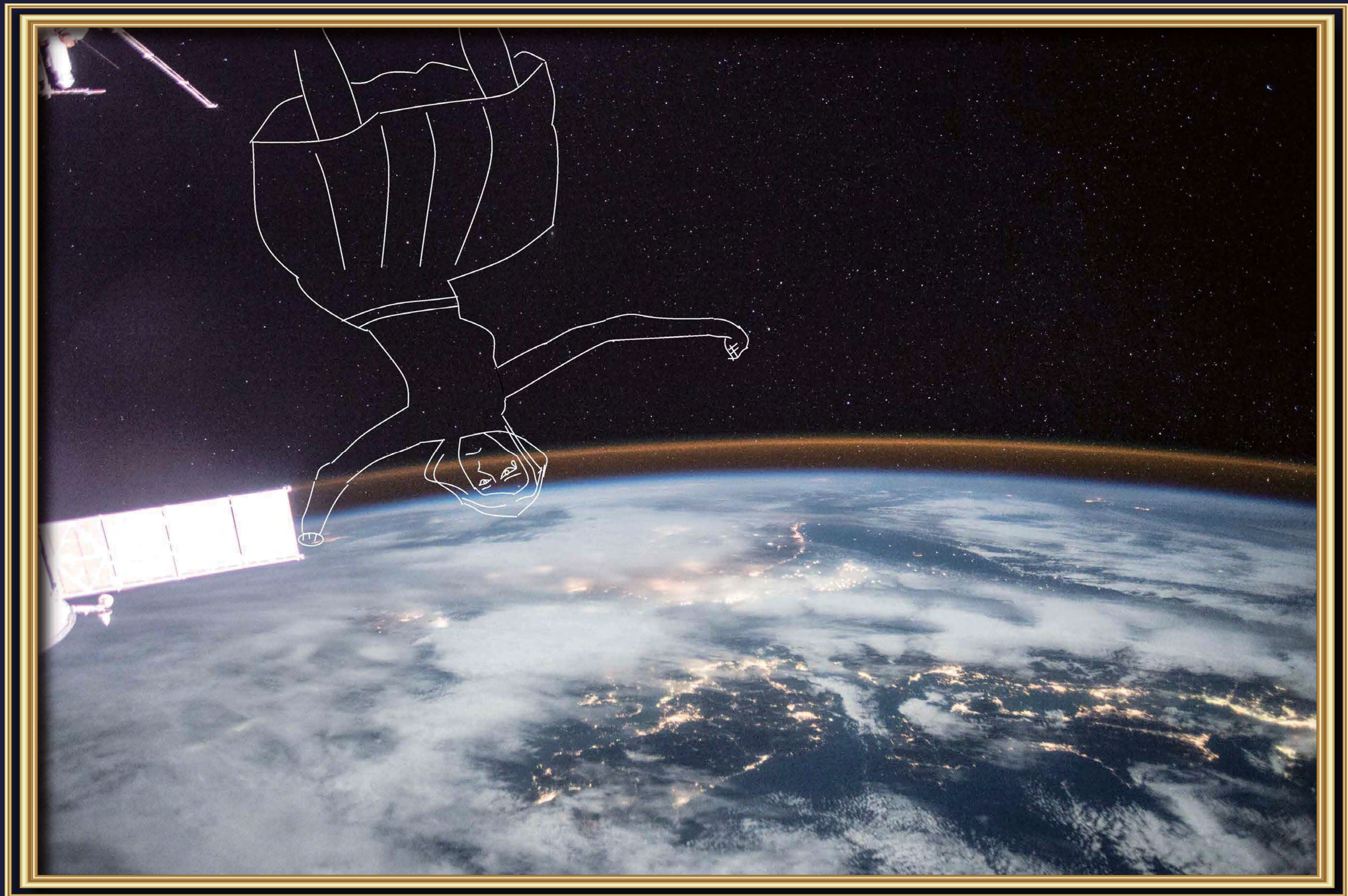


KIMIYA YUI'S TWEET

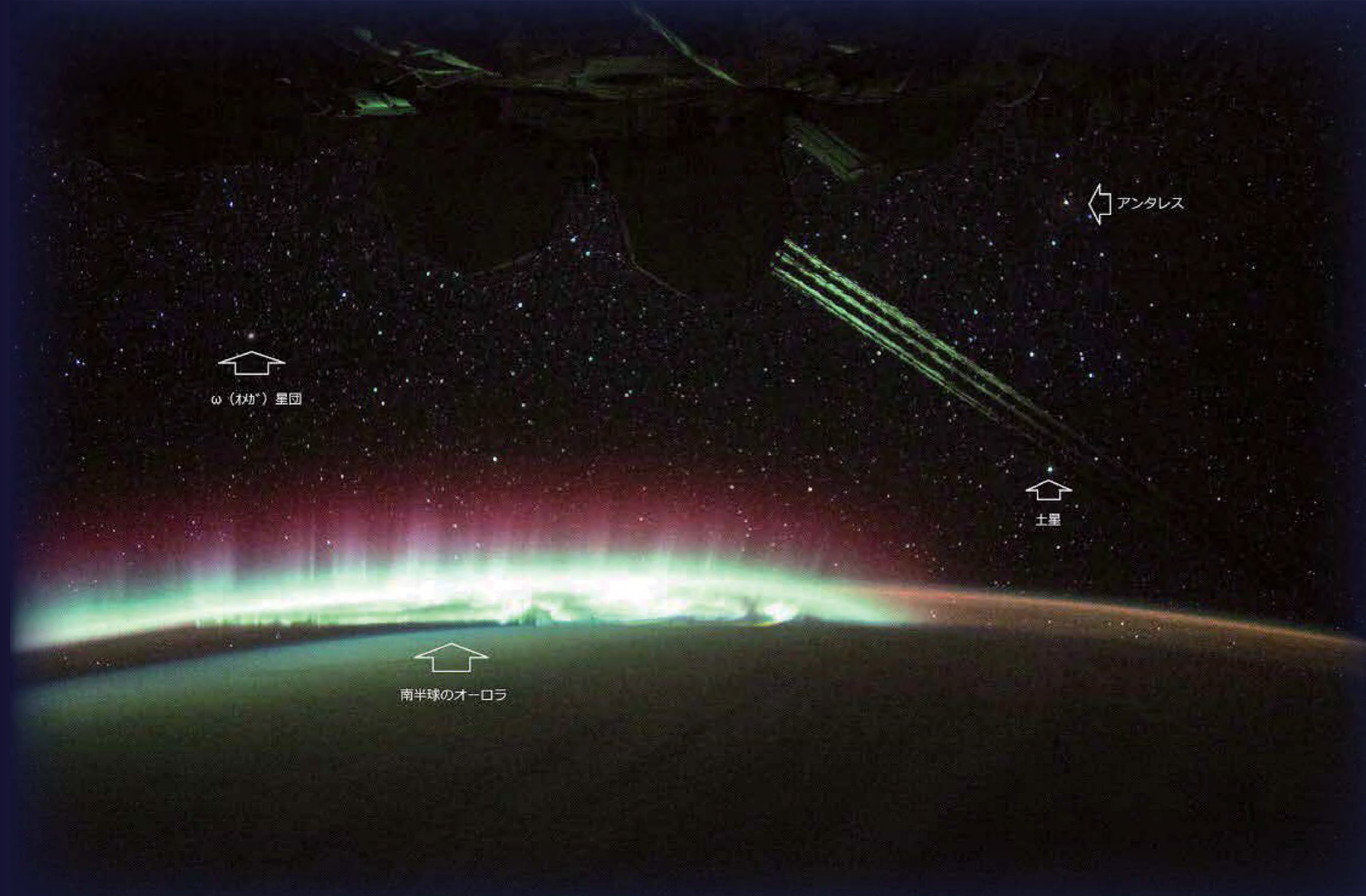




# アンドロメダ座



2018年9月18日 満を持して美女を描画した作品



今週月曜日の深夜、  
家への帰り道で土星が「いて座」にいるのを見て  
「3年前と比べて、少し位置が変わったね」と  
心の中で話しかけました(笑)。  
私が約3年前にISSから撮影した  
土星の位置まで戻って来るのに、  
あと約27年かかりますから、  
少ししか動いていなくて当たり前ですね。

2018年7月4日油井亀美也 twitter より

イラスト：© スタディスタイル



## アンドロメダ座について

M31 大星雲があることでも知られるアンドロメダ座は、両腕を鎖でつながれた古代エチオピアの王女アンドロメダの姿を表した星座です。ペガサス座と並ぶ大きな星座で秋の大四辺形の一部となっています。

ギリシャ神話では、ペルセウスとペガサスの物語の中にアンドロメダが登場します。古代エチオピアの王ケフェウスと王妃カシオペヤの娘アンドロメダ姫はとても美しく、両親からとても愛されていました。カシオペヤが娘の美しさをあまりにも自慢したために、神々が怒り、アンドロメダを怪物くじらの生け贄にしようとした。そこへ、魔女メドューサの首をとり、ペガサスに乗って帰る途中のペルセウスが通りかかりました。鎖につながれた美しいアンドロメダを救おうと、ペルセウスは怪物くじらと戦い、見事退治しました。この時の怪物くじらがくじら座となり物語の登場人物が秋の夜空にならんでいます。

和名：アンドロメダ 学名：Andromeda 観測時期：秋

イラスト：© スタディスタイル 文：【出典】スタディスタイル★自然学習館 <https://www.study-style.com/>

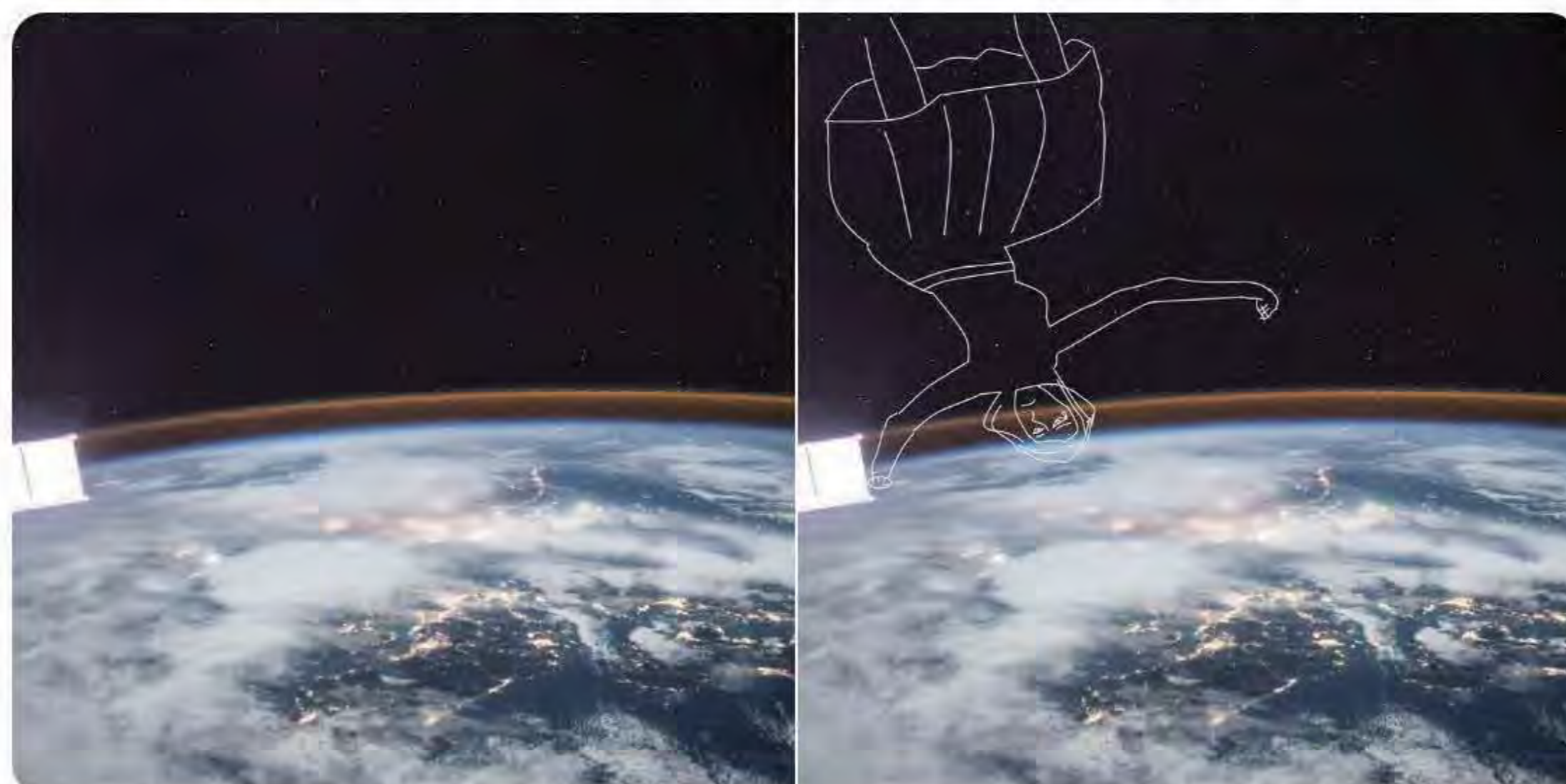


油井 亀美也 Kimiya.Yui

@Astro\_Kimiya

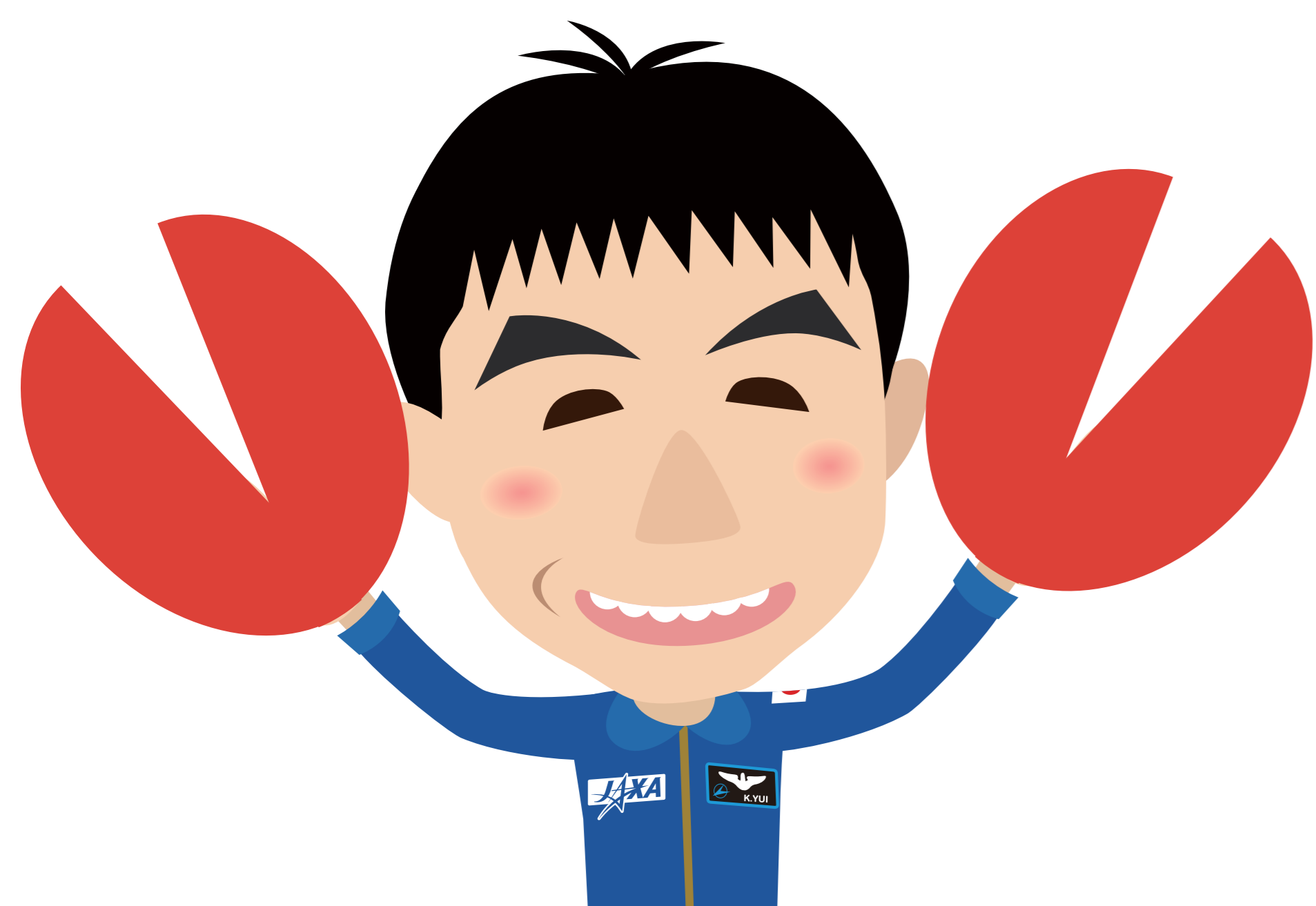
フォロー中

こんにちは！  
今日は、スペースXの月旅行のニュースが話題でしたね。  
芸術家の方々を宇宙へ！個人的に「素晴らしいアイデアだなあ」と思います。  
芸術家と言えば、駆け出しの画伯が居ますが、これでは旅行へ行くアーティストには選ばれないですね(笑)。  
(写真は、以前お約束したアンドロメダです)



14:54 - 2018年9月18日





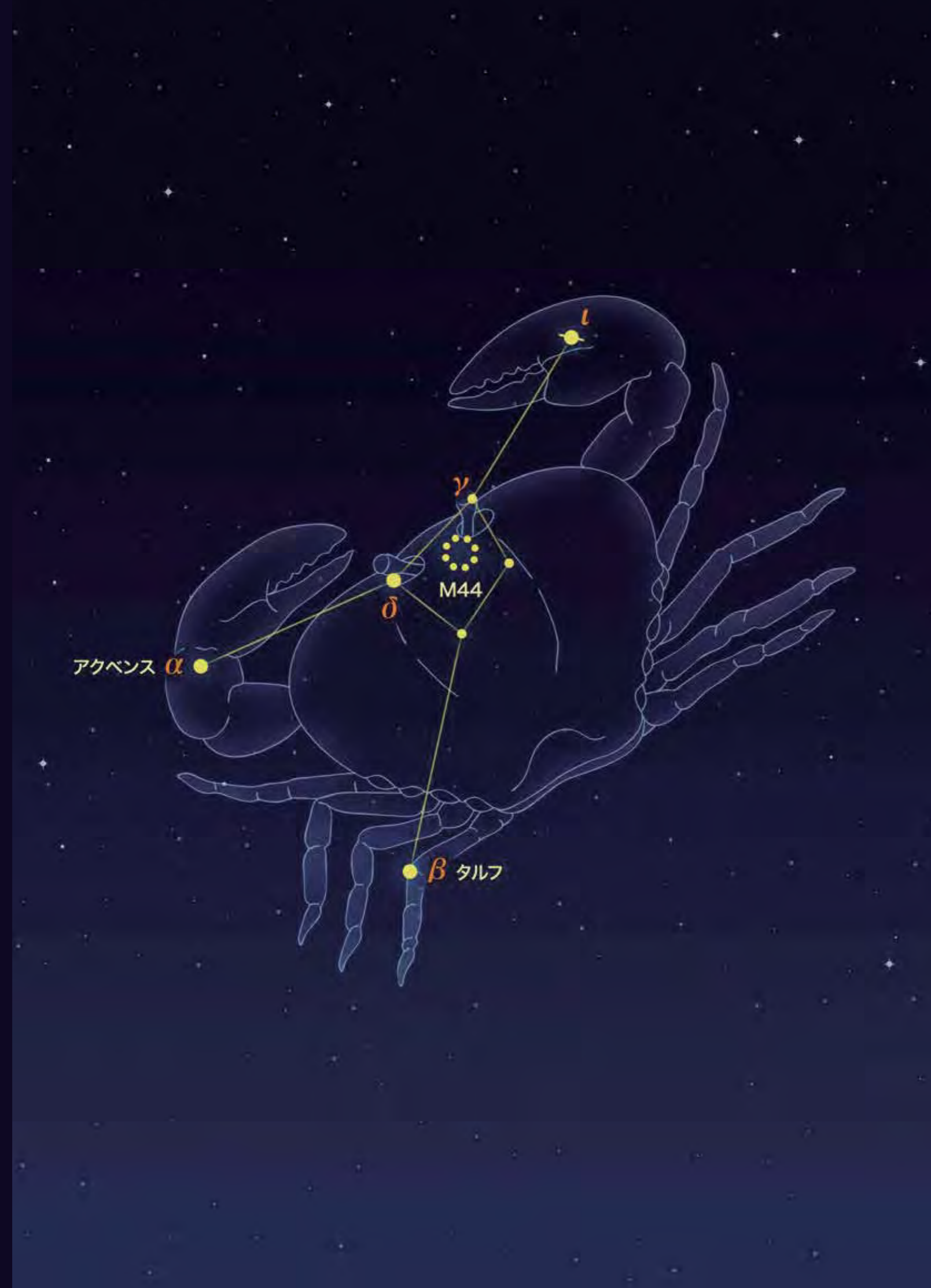
# かに座



2019年1月27日 アメリカでの初作品



フォロワー様からのアイデアで実現した「きぼう」日本実験棟を利用した作品



## かに座について

かに座は、その名のとおりカニの姿を表した星座です。黄道十二星座の1つでもあるかに座は、よく知られた名前でありながら、星空の中ではあまり目立つ星座ではありません。

ギリシア神話では、勇者ヘルクレスが水へびの怪物ヒドラ(うみへび座)と戦った時に、ヒドラに味方してヘルクレスに踏みつぶされた怪物カニが、かに座になったと言われています。

和名：かに(蟹)

学名：Cancer

観測時期：春



イラスト：©スタディスタイル 文：【出典】スタディスタイル★自然学習館 <https://www.study-style.com/>



油井 亀美也 Kimiya.Yui

@Astro\_Kimiya

フォロー中

皆さん、おはようございます！  
週末はゆっくり休ませて頂きました。  
そこで、以前お約束した、かに座の話の思い出し、久しぶりに画伯としての活動を再開してみました笑。アメリカでの初作品。2種類描いてみました。「きぼう」を利用したバージョンは、フォロワーさんからのアイデアを頂きました！



7:25 - 2019年1月28日

KIMIYA YUI'S TWEET





# こじし座



2019年2月18日 流れ星を狙う猫…ではなく小獅子の作品



ずっとわくわくしていたのは、地球や星の写真を撮っているときでした。長年宇宙に行くのが夢でしたし、そこから見える景色は非常にきれいで。当然メインのミッションとしては実験や何かがあって、いつも忙しく過ごしていましたが、空いている時間あるいは土日なんかは、もう地球に魅せられて、あるいは宇宙に輝く星に魅せられて、写真を撮るのが日課のようになっていました。わくわくしながら、その感動を伝えたいという一心でした。

【出展】 ナショナル ジオグラフィック公式 WEB サイト  
宇宙を知る TOP > 日本の有人宇宙活動をもっと知る > 油井亀美也からのメッセージ  
<https://natgeotv.jp/special-contents/category/space/yui.html>



## こじし座について

こじし座は、小さなライオンの姿を表した星座です。しし座の頭と、おおぐま座の足下にはさまれたところにあり、暗い星で形づくられた目立たない星座です。新しい星座なので神話はありません。



和名：こじし（小獅子）  
学名：Leo Minor  
観測時期：夏



イラスト：© スタディスタイル 文：【出典】スタディスタイル★自然学習館 <https://www.study-style.com/>







# 新作描きおろし



本を見ながら練習してみた  
「竹と雀」



「野球をしている人」

はじめは油井画伯(笑)だと思っていた。

今では上達して(しまって)

本当に油井画伯になってしまいいそうで

正直困っている…。

JAXA 筑波広報



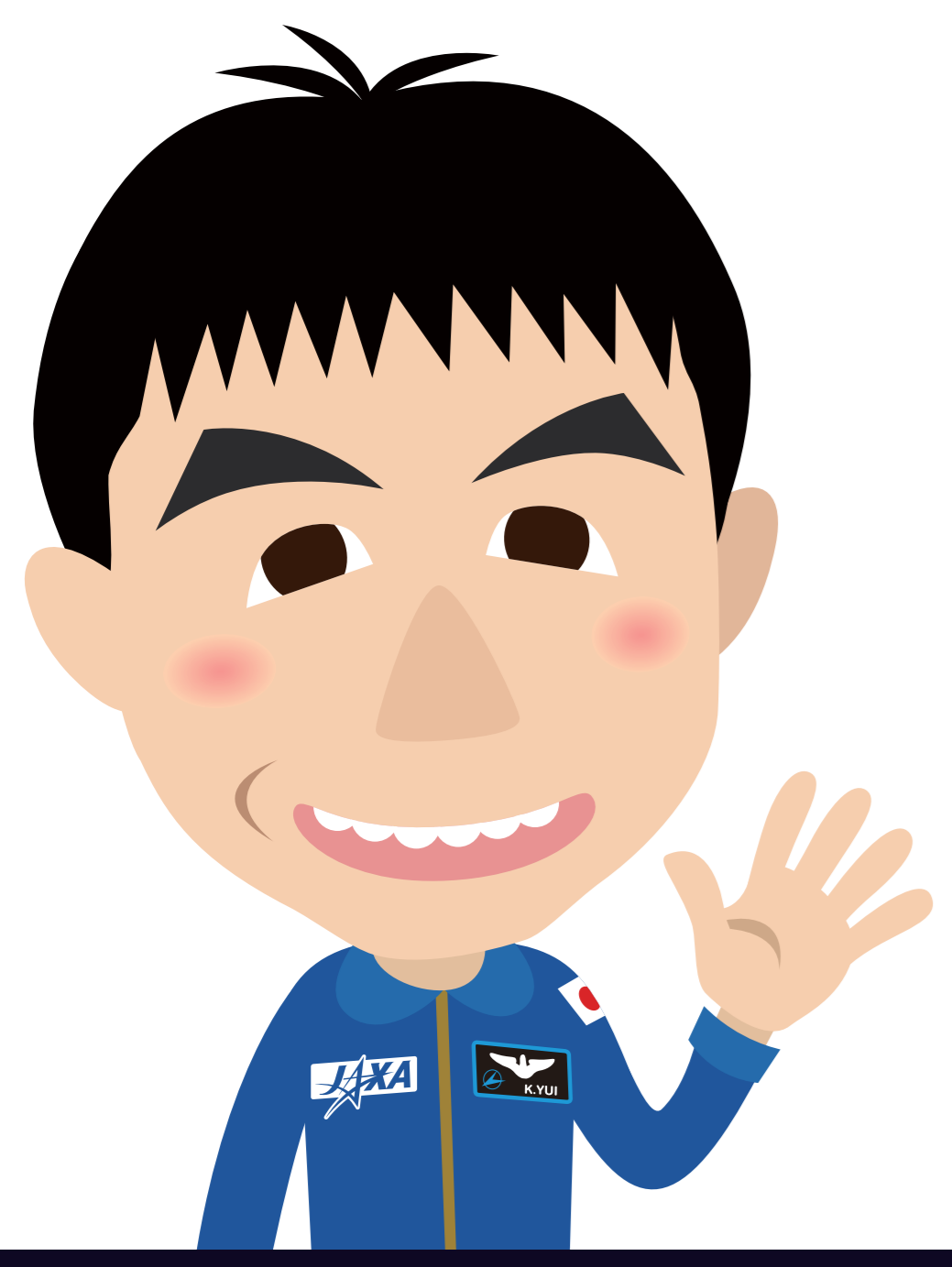
「実家の愛犬ゆうちゃん」(リベンジ作品)



←2018年8月16日に思い出しながら描画した「ゆうちゃん」  
新作でリベンジは成ったのか!?







# メッセージ



写真を勉強し、  
ツイッターで皆さんに一番伝えたかったメッセージは  
地球の美しさ、  
星の美しさもありますが、  
地球を見て最初に感じたのは地球の大気の薄さです。  
これに非常に驚きました。  
地上にいと空気は無限にあると思いますが、  
宇宙から見ると青い層が非常に薄く見えてその下に雲が見え、  
その下でしか人間は生活できないんだと思うと、  
地球を大切にしなければいけないと実感しました。  
そういうことを伝えたかったです。  
宇宙に行ったからこそ感じたことです。

油井亀美也

