



今日の地球を
明日へつなげていくために
— JAXAが取り組む地球観測ミッション —

新たなタイプの小惑星に挑む「はやぶさ2」

小さな扉を開いて始まる
小型衛星の新しい世界

種子島生まれのアーティストが
宇宙で抹茶に挑む理由

今日の地球を 明日へつなげていくために

JAXAが取り組む地球観測ミッション

環境の変化をとらえて将来を予測すること、自然災害を観測し防災につなげること、森林や水資源を守ること。JAXAではこれらの課題に取り組むために、大気・陸・海の変化を採る地球観測衛星を打ち上げてきました。CO₂の削減や防災、農業・漁業への利用まで、私たちの暮らしの中で活用されています。

今日の地球を明日へつなげていくために、JAXAが取り組む地球観測ミッションを紹介します。

— まず、東日本大震災の際の緊急観測についてうかがいます。

福田 3・11では筑波宇宙センターも被災しました。地球観測研究センター（EORC）の計算機やデータは無事でしたが、その後、計画停電があるかもしれませんといふ問題に直面しました。停電の間の自家発電で燃料を節約しないといけませんので、データ解析用の計算機を止めるかどうかという判断を迫られました。この時は計算機を止めないという決断をしたのですが間もなく計画停電が中止になりました。計算機を止めずに解析を続けることができました。陸域観測技術衛星「だいち」は震災後40日で寿命のため活動を停止しましたが、その40日の間に400シーン以上の画像を撮りました。さらに海外からも5000シーンを超える画像が届きました。これまでの5年間、「だいち」がいろいろな国の災害観測をずっと行ってきたことが返ってきたと思っていますし、センチネル・アジアや国際災害チャーターやの仕組みを作り、JAXAが積極的に参加してきたことがうまく働いたということでもあります。

五味

衛星利用推進センター（SA

PC）では、災害関連の省庁・自治体対

応を実施しています。海外からのデー

タを含め、EORCで一次的な処理が

行われたデータを衛星利用推進セン

ター大手町分室で大判にプリントア

ウトして、震災前のデータと震災後の

1日1日ごとのデータをセットにし

て防災関連の省庁や自治体に届け、広

範囲な被災状況の把握と

それに基づく対策に役立

てされました。省庁側で

画像解析をする余裕は全

くないので、すぐに使え

るもの用意する必要が

ありました。東京は筑波

ほどの被害はありません

でしたので、担当者をす

ぐに呼び集め、最初の1

週間はほとんど徹夜状態

で作業をしましたが、あ

る程度のスピードをもつて画像を提

供できただけでなく、データを含め

て、緊急対応を実現することができ

ました。

この結果、東北地方を70km幅で

東北地方を観測しました。

このように、緊急対応を実現する

ことができました。

この結果、東北地方を70km幅で

東北地方を観測しました。

</

地図作成から地殻変動監視まで 地球の「だいち」をとらえるために

国土地理院

現地調査が難しい離島の地図作成に活躍

国土地理院



福島県白河市葉ノ木平地区の地すべり災害の様子。上／「だいち」が3月12日に観測した画像。下／「だいち」が震災前の2007年12月2日に観測した画像

**東日本大震災では
広域エリアの崩壊を調査**

国土技術政策総合研究所（以下、国総研）の危機管理技術研究センター砂防研究室では、2008年2月からJAXAと共に研究を開始し、「だいち」によって観測されたデータを利用している。その利用方法は、平時の長期的な土砂移動の監視観測と、災害が発生した直後の緊急観測の2通りだ。平時の観測では、定期的に同じ場所の観測データを集めて崩壊発

人が立ち入れない場所もある。地図を作る上でこうした悩みを解決したのが、「だいち」の観測だ。

国土地理院では「だいち」が700km上空から撮影した画像を、国の基本図である2万5000分の1縮尺の地図作成に利用している。航空写真は1枚の画像でおよそ7km四方しか写すことができないが、「だいち」によって撮影される画像は70×35kmの広さで、一度の撮影で広範囲のデータを取得できる。国地理院では、「だいち」の観測データを使って硫黄島や竹島など、これまで長い間地図情報の更新が行われていなかった地域の修正を行った。

また、新しい建物や地形の変化を地図に反映させる場合、自治体が立ちはだかる場所もある。人が立ち入れない場所もある。地図を作成する上でのこうした悩みを解いたのが、「だいち」の観測だ。

この作業には、航空機から撮影した写真や実際に現地に行って測量したデータを利用するが、航空機による撮影は費用がかかるし、航空機を飛ばせない場所もある。

また、人力による測量についても人が立ちはだかる場所もある。

人が立ちはだかる場所もある。

日々の観測と災害時の観測を組み合わせ国土を守る

国土技術政策総合研究所

る。（<http://vladb.gsi.go.jp/sokuchi/>）

解析結果は日本だけでなく海外で発生した地震のデータも含まれ、また、5月に「だいち」が運用を停止する直前まで取得していた東日本大震災の解析結果も見ること

などが発表する情報を元に変化情

報を入手しているが、「だいち」は46日ごとに同じ場所を撮影できるので、画像上で変化を把握することができます。

「だいち」は設計上3年（目標5年）の寿命を超過、5年3ヶ月間で全世紀650万シーンを撮影しました。

それが容易になりました。

「だいち」観測データ（2006年7月16日撮影）

作業は目視で行われていますが、国地理院ではコンピューターによる比較・抽出技術の研究を行っています」（岡安さん）

「現在地図上の変化を確認する

とが容易になった。

作業は目視で行われていますが、

国地理院ではコンピューターによ

る比較・抽出技術の研究を行つ

ています」（岡安さん）

国地理院はJICA（国際協力機構）と協力し、海外の開発援助の一環として測量や地図作成の支援をしている。支援の方法は大きく2つ。1つは海外からの研修生を受け入れて教育する支援。もう1つは専門家を派遣し、現地を調査・測量した結果から地図を作成する作業や、支援先の国が自分たちで地図を作成、修正できるよう

度の撮影で広範囲のデータを取得できる。国地理院では、「だいち」の観測データを使って硫黄島や竹島など、これまで長い間地図情報を更新が行われていなかった地域の修正を行った。

また、新しい建物や地形の変化を地図に反映させる場合、自治体

が立ちはだかる場所もある。地図を作成する上でのこうした悩みを解いたのが、「だいち」の観測だ。

この作業には、航空機から撮影した写真や実際に現地に行って測量したデータを利用するが、航空機による撮影は費用がかかるし、航空機を飛ばせない場所もある。

また、人力による測量についても人が立ちはだかる場所もある。

人が立ちはだかる場所もある。

人が立ちはだかる場所もある。

人が立ちはだかる場所もある。

などが発表する情報を元に変化情

報を入手しているが、「だいち」は46日ごとに同じ場所を撮影できるので、画像上で変化を把握するこ

とが容易になりました。

「だいち」観測データ（2006年7月16日撮影）

作業は目視で行われていますが、

国地理院ではコンピューターによ

る比較・抽出技術の研究を行つ

ています」（岡安さん）

「現在地図上の変化を確認する

とが容易になった。

作業は目視で行われていますが、

国地理院ではコンピューターによ

る比較・抽出技術の研究を行つ

ています」（岡安さん）

「だいち」観測データ（2006年7月16日撮影）

作業は目視で行われていますが、

国地理院ではコンピューターによ

る比較・抽出技術の研究を行つ

ています」（岡安さん）

「だいち」観測



早 晓 の 雪 原 に 帰 還

2011年11月22日、モスクワ時間午前6時26分。朝焼けで白み始めたカザフスタンの雪原に、約5ヶ月半を宇宙で過ごした古川聰宇宙飛行士らを乗せたソユーズ宇宙船の帰還モジュールが着陸した。

往路に2日を要した国際宇宙ステーションへの旅の復路は、離脱から地上まで約3時間半。新幹線で東京駅～新青森駅を移動する時間と変わらない。

国際宇宙ステーションの離脱から着地まで、ざっとこんな段取りだ。

▼離脱後に減速して大気圏に再突入を開始。軌道モジュールと機器/推進モジュールを分離する。

▼大気圏に再突入時は高度約100kmで秒速約8km。帰還モジュールは数千度の熱にさらされるが、表面に貼られた特殊なプラスチックが溶けて蒸発しながら熱をさえぎり、宇宙飛行士を守る。

▼この時にかかる加速度は約4～5G。つまり宇宙飛行士は体重の4～5倍の重さに耐えなければならない。

▼高度約10kmで誘導パラシュートを2個放ち、減速用パラシュートを展開。これにより下降速度は秒速230mから秒速80mに落ちる。

▼着陸15分前にメインパラシュート開傘、さらに秒速7.3mにまで減速。

▼着陸1秒前にモジュール底面の小型ロケット（衝撃緩和ロケット）を噴射し、秒速1.5m以下で安全にタッチダウン。

当日の現地は氷点下20度近い厳しい寒さ。着地点を素早く特定し宇宙飛行士を安全に回収するために、10機以上のヘリコプターや航空機、水陸両用車、オフロード車が待ち受けた。帰還モジュールが横倒しになっているのはパラシュートが風にあおられたためで、宇宙飛行士に影響はなかった。早晩の雪原に運び出された古川宇宙飛行士は、いつもの満面の笑みでこう答えた。

「重力を本当に感じる。冷たくて新鮮な空気は素晴らしい」

©NASA/Bill Ingalls

J

AXA 宇宙科学研究所では教育普及関連の主催行事として「宇宙学校」を実施しています。「学校」という名が付くものの、給食が出たり、宿題が出たり、テストがあつたり、ましてや立てられたり(!)ということではなく、主として小・中学生を対象に、宇宙科学の専門家を講師として派遣し、子どもたちが日頃宇宙に対して抱いている疑問に答えようというものです。ややもすると一方通行になりがちな通常の講演会とは違い、「宇宙学校」では参加者と講師・校長との双方向のやりとりが主になります。専門家が子どもたちと直接に触れ合い、その疑問に答えることで、子どもたちがもともと持っている宇宙への興味を伸ばすとともに、日本で行っている宇宙科学研究の一端に触れていただき、身近に感じていただくことを目指しています。

したがってプログラムも講演会とはかなり異なっています。最近の例でいうと、講師1人あたりの説明のための持ち時間はわずか15分。そこでそれぞれの講師が得意な分野の宇宙の話を子どもたちの質問のきっかけを作り、残り45分は会場からの質問とそれに対する回答や解説の時間に充てます。このような形式の授業をいくつかのテーマに分けて何コマか行います。

子どもたちから質問がそんなにたくさん出るのだろうかと開催場所の皆さんは不安に思われるようですが、ふたを開けてみるとどの会場でも質問が途切れることはまずありません。「真っ直ぐに手を挙げた子を優先的に当てますよ」と促すと、きれいに真っ直ぐ手が挙がるようになります。

講師にとっては、他の講師の担当の時間でも、質問の内容次第では容赦なくマイクが回ってきますし、休み時間や終了後も質問攻めが待っていますので、全く気が抜けない1日となります。質問の内容も、「宇宙の果ては?」とか「宇宙の始まりの前は?」とか「ブラックホールの中は?」とか「宇宙人はいるの?」など、子どもたちは直球勝負で来ますので、専門家がたじたじなることも少なくありません。

このように「宇宙学校」は、主に子どもたちを対象とした教育普及イベントでありながら、私たち研究者にとっても、周辺分野の研究動向についても広くカバーし、専門分野をやさしく噛み砕いて説明するための研鑽の場であり、社会との感覚のズレのようなものを修正する役割をも果たしています。

進化する「宇宙学校」

この「宇宙学校」は宇宙科学研究所により1993年から毎年行われてきたもので、従来東京(以前宇宙科学研究所が置かれていた東京大学駒場キャンパス)で1回、それ以外の場所で2回と、年3回開催していました。夏のJAXA相模原キャンパス特別公開でも「ミニミニ宇宙学校」を実施するなどしています。しかし、年2回の地方開催では全国を回るには不十分です。実際、地方にお住まいの方々からは、地域のバランスを取りながらできるだけ多くの場所で開催してほしいというリクエストをよく受けっていました。そこで2009年度から、基本的なスタイルはそのままに、共催団体を公募することで、潜在的な協力先を発掘しつつ年間の開催場所を増やすことにしました。その結果、09年度は5カ所、



大人気の質問タイム



1996年以降の宇宙学校の開催地

■1回開催 ■4回開催
■2回開催 ■8回以上開催

子どもたちの 疑問に真正面から向き合う 宇宙学校

10年度は7カ所、そして11年度は9カ所で開催することができました。限られた予算と人員でできるだけ多くの会場を回るために、1回あたりに派遣する講師や事務局の数を少し削っており、個々の講師にかかる負担は増えていますが、それでもなんとか回っています。

今年度はすでに9月11日の鳥取県倉吉市を皮切りに、愛媛県新居浜市、東京都目黒区(駒場)、熊本県熊本市、新潟県新潟市、埼玉県東松山市を回っており、年明けに東京都世田谷区(1月15日)、岡山県浅口市(1月28日)、兵庫県姫路市(1月29日)と回って終了となります。

回を重ねるにつれ「宇宙学校」はニーズに応じてどんどん進化しており、内容も年間を通じた画一的な内容や講師陣ではなく、規模も従来型の1日コースだけでなく半日コースなど自由度を持たせ、先方の希望を取り入れてオーダーメードで作り上げるようにしています。したがって、プログラムの中には、宇宙科学に関する映画の上映や、通常の講演、ワークショップなどを含めることもあります。プログラム全体で半日から1日程度の規模で、派遣する講師の数としては1カ所あたり2~5名程度です。

来年度の共催団体を公募中

来年度の「宇宙学校」の共催団体は現在公募中です。共催団体には開催にあたって必要となる施設・設備・要員の確保と、開催の周知、参加者の募集などの実施、およびそれにあたって必要となる負担をお願いすることになりますが、講師や関係するスタッフの旅費・人件費などはJAXAで負担しますので、受け入れサイドにとってはかなりオイシイ企画になっています。

来年度分の公募の締め切りは12年2月29日で、その時点までに届いた応募の中から、受け入れ態勢、会場の規模、開催地のバランス、地域連携拠点の形成の可能性などを総合的に考慮して、3月に開催される広報委員会で採否を決めます。

共催団体は科学館や博物館のこともありますが、これにとらわれる必要はありません。実際、青年会議所やおやじの会などと共催で実施したこともあり、大変な成功を収めています。是非わが町にも宇宙学校を、とう方はこの機会にぜひご応募ください。



阪本成一

SAKAMOTO Seiichi

宇宙科学研究所教授/宇宙科学広報・普及主幹。専門は電波天文学、星間物理学。宇宙科学を中心とした広報普及活動をはじめ、ロケット射場周辺漁民との対話や国際協力など「たいがいのこと」に挑戦中

森羅と万象が凝縮された狭い空間で、刀を置いて主客が向き合い、静寂の時を共有し、過去や未来と対話する――。日本ならではの茶の湯の文化は、そう表現するともできるだろう。

「宇宙船の中は、さまざま文化的背景を背負った世界中の人々が集う場となる。無重力だからこそ面白いものは何か。日本を象徴す

るような文化的な試みは何だろうかと考え『抹茶』を思いつきました』

「きぼう」の芸術利用テーマ「宇宙で抹茶を点てる」の代表提案者である、東京大学の河口洋一郎教授が語る内容はシンプルでストレ

ートである。さらにCGアートの作品などで世界的にも知られる河

口教授は、無重量環境に持ち込ま

れた液体のダイナミズムに並々な

らぬ興味を抱いていた。

2011年9月21日の夕方から深夜にかけ実施された、「きぼう」

日本実験棟船内実験室での「お茶会」を地上から見守ったことで、

日本実験棟船内実験室での「お茶会」を地上から見守ったことで、

その好奇心はいつそう刺激された

ようである。

「古川さんが容器に注いだ水のふるまいには、ほんとうに驚かされました。特に興味を惹かれたの

が泡ですね。ねつとりと壁面にま

とわりつく水の内部には、大きな泡も小さな泡も同時に存在し、そ

のままずっと残っている。

私たちが知っている水中の泡

は、すぐに消えるし、大きさも揃

つているわけですが、全然違つて

いた。1個1個に存在感があり、

金属的なすごく硬い泡だという印

象を持ちましたね。しかもその泡

がさらにレンズ効果を見せる。か

き回しても弾けず、攪拌をやめる

とピタリと止まる……。ともかく

予測をはるかに超えていました」

河口教授は、種子島の出身である。

亞熱帯の種子島で楽園の花や蝶

に親しみ、海にはサンゴ礁や海流

に乗ってやつてきた色鮮やかな熱

帶魚。それらをかき分けウツボを

鉤で突いて遊び、山でヤマモモを

とつて食べ、将来は生物学者にな

る。河口教授は、種子島の出身である。

飛ぶし、砂浜には椰子の実が流れ

着いて、異世界を身近に感じられ

る場所でした。しかも雨の多い隣

の屋久島と違つて、いつも夜空に

星が瞬いていました。そのような

土地で育つたので、大人になった

星が瞬いていました。そのような

土地で育つたので、大人になった

星が瞬いていました。そのような

土地で育つたので、大人になった

星が瞬いていました。そのような

土地で育つたので、大人になった

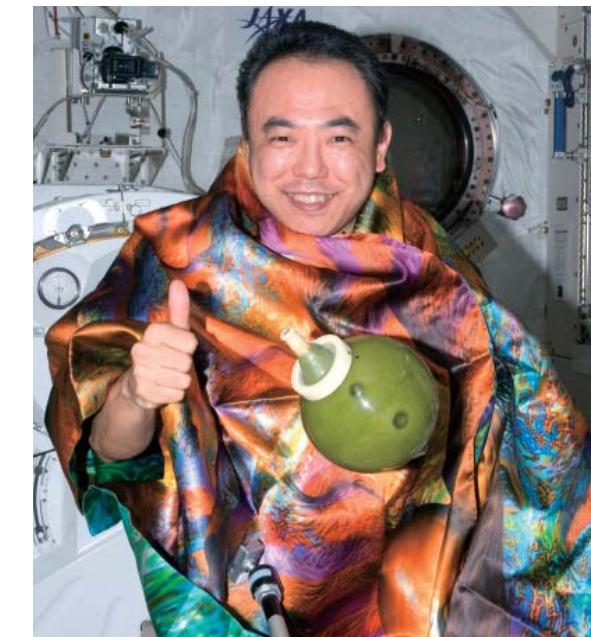
星が瞬いていました。そのような

土地で育つたので、大人になった

星が瞬いていました。そのような

土地で育つたので、大人になった

星が瞬いていました。そのような

河口教授デザインのストールをまとった古川宇宙飛行士。
容器から突き出しているのは茶筅

種子島生まれのアーティストが 宇宙で抹茶に挑む理由



河口洋一郎

KAWAGUCHI Yoichiro

東京大学大学院情報学環
教授/アーティスト
CGアートやデジタルアートの
国際大会、ヴェネチア・ビエ
ンナーレなど受賞多数。
音楽家・富田勲氏の新曲
「イトカワとはやぶさ」を収録
したCD「惑星 ULTIMATE
EDITION」ジャケットのCG
も担当。

「今回の実験では、ダイナミ
ックな液体のふるまいに感
銘を受けました。なんとかこれ
を宇宙芸術に還元したいと
いう思いでいます」

無重量環境での液体と泡のダイナミックなふるまいは
「予想をはるかに超えていました」(河口教授)

J

A

X

A

最

前

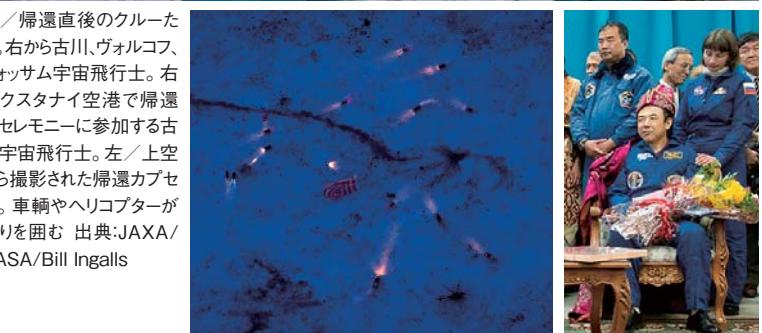
線

古川聰 宇宙飛行士 5ヵ月半のミッションを終え 地球帰還

INFORMATION 1

2011年11月22日11時26分(日本時間)に、古川宇宙飛行士が搭乗するソユーズ宇宙船(77S/TM A-02M)がカザフスタン共和国に着陸し、日本人宇宙飛行士最長となる165日間のミッションが終了しました。古川宇宙飛行士は6月10日から国際宇宙ステーション(ISS)での長期滞在を開始し、「宇宙医学実験支援システム」の技術実証実験やタンパク質結晶

生成実験など、25課題(70実験)を実施「宇宙医学にチャレンジ!」では、宇宙環境での身体の変化を自身が実験台となつて確かめました。皆さまの応援本当にありがとうございました。『JAXA』では今後古川宇宙飛行士へインタビューを行い、宇宙実験や宇宙での生活など、地球帰還後の声をお届けする予定です。どうぞお楽しみに。



第18回アジア・太平洋地域 宇宙機関会議(APRSAF-18)開催

全天X線監視装置「MAXI」 スーパーX線バーストをとらえる

INFORMATION 2

ISSの「きぼう」日本実験棟に設置されている全天X線監視装置「MAXI」が、2011年10月23日、銀河系中心方向にある「ターザン5」という球状星団からのスーパーX線バースト(※)をとらえることに成功しました。50年近いX線天文学の歴史においても、わずか20個足らずの観測例しかない珍しい現象です。さらに、このスーパーX線バースト終了後再びX線強度が増加し、約5日間輝きづけました。爆発がさざなる爆発を呼ぶこの現象は、今回「MAXI」が初めて見つけたもので、中性子星で起る爆発天体に新たな歴史を刻むことになりました。



年老いた中性子星(左)と太陽より軽い星の連星系(右)が、ヘリウムの核融合によるX線バーストを起こすことはよく知られています。そこでは炭素は燃えず表面に蓄積される。この溜まった炭素が核融合を起こして大きな爆発を起こす。今回発見されたものは、これまでのX線バーストに較べて継続時間やエネルギー規模がほぼ1,000倍もある「スーパーバースト」だ ©Jean int Zand(SRON)

2011年12月6日～9日、シンガポールにおいて「第18回アジア・太平洋地域宇宙機関会議(APRSAF-18)」を開催しました。28カ国・地域、11国際機関から約280名の宇宙関係者が参加し、「明日の環境のための地域協力」をテーマに議論しました。池上徹彦宇宙開発委員会委員長は基調講演で、東日本大震災時に各国から衛星画像提供があったことへの謝辞や、センチネルアジア(衛星を活用した災害把握・災害管理の取り組み)およびSAFE(宇

宙技術による環境監視プロジェクト)が有用であること、日本の宇宙開発基本計画においてアジアとの協力が最重要課題の1つであることを述べました。各国の最新の宇宙関連活動報告では、日本代表として登壇した立川理事長が、気候変動に関する取り組み、「きぼう」のアジアでの利用促進、ならびに「みちびき」のアジアでの貢献を報告し、新たに「きぼう」利用のプロジェクトの立ち上げを提案し、賛同を得ました。



国産大型ロケットH-II B、「きぼう」日本実験棟の試作機を展示

INFORMATION 6

2011年3月にリニューアルオープンした名古屋市科学館で、11月6日からH-II Bロケットならびに「きぼう」日本実験棟と圧部の屋外展示が始まりました。H-II Bロケットは全長約57m、直径5.2mの国産最大のロケットで、これまでに国際宇宙ステーションへの物資輸送を行う「こうのとり」を2回、成功裏に打ち上げています。展示品の大部分は実際に強度試験で使用されたものです。タンク部分が切断してあるので内部構造を見ることができます。本物の持つ迫力を実感することができます。H-II Bロケットの横には、構造認定試験のために製作された「きぼう」日本実験棟の与圧部が展示されています。このモデルは実際に宇宙に打ち上げる機体と同一仕様(部品、材料、加工)で製作され、実際の宇宙環境より厳しい環境を負荷し、試験することで宇宙機の設計が要求を満たしていることを確認しました。世界最高水準の打ち上げ能力を誇るH-II Bロケットと、耐久性・安全性・操作性を極限まで追求した「きぼう」日本実験棟の勇姿を、ぜひこの機会にご覧ください。

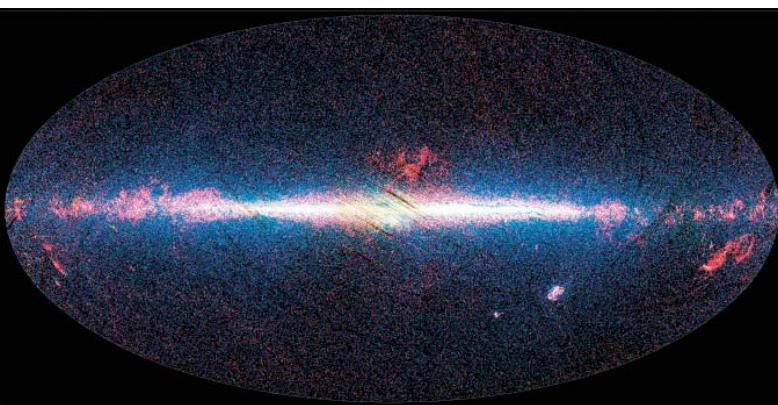


屋外に展示されたH-II Bロケット(上)と
「きぼう」日本実験棟(下)

名古屋市科学館のサイトはこち
<http://www.ncsm.city.nagoya.jp/>

INFORMATION 5
日本初の赤外線天文衛星として活躍
「あかり」運用終了

赤外線天文衛星「あかり」は、2011年5月24日に発生した電力異常により科学観測を終了したことを受け、11月24日に停波作業を行いました。06年2月22日に打ち上げられた「あかり」は目標寿命3年を超えて運用され、「銀河がいつどのようにして生まれ、現在の姿に進化してきたか」「星の誕生とそのまわりで惑星がどのように形成されたのか」というプロセスの解明に貢献してきました。10年3月には、星や銀河などを約130万天体の天球上の位置と波長ごとの明るさを記録した赤外線天体カタログ「あかりデータベース」として広く使われています。



全天の96%以上をカバーする「赤外線天体カタログ」。近・中間赤外線カメラによって検出された約87万天体のカタログと、遠赤外線サーベイアが観測した約43万天体のカタログから構成されている

「あかり」の観測成果はこち
<http://www.ir.isas.jaxa.jp/ASTRO-F/Outreach/index.html>

JAXA's
宇宙航空研究開発機構機関誌 No.042

発行企画●JAXA(宇宙航空研究開発機構)
編集制作●財団法人日本宇宙フォーラム
デザイン●Better Days
印刷製作●株式会社ビーシー・シー
2012年1月1日発行

JAXA's 編集委員会
委員長 的川泰宣
副委員長 寺田弘慈
委員 阪本成一／寺門和夫／喜多充成
顧問 山根一眞

※スーパーバーストは、水素やヘリウムの核融合によって起るのが光で現れる新星。中性子星では重力が大きいため爆発物は表面に閉じ込められ、約2000万度

年末年始はJAXAクラブで 「種子島宇宙センター漂流記」にチャレンジ！

たい もん
第1問：

エイチツーワー エイチツーピー
H-IIA/H-II Bロケットの
はっしゃかんせいとう
発射管制棟（ブロックハウス）についての
ただ せつめい
正しい説明はどれ？

つぎ なか せいかい
次の3つの中から正解をえらんでね。
しゃべり やく メートルはな ちか
★ 射点から約200m 離れた地下にある
やく にん さぎょうしゃくはい
★ 約200人の作業者が入ることができる
ちか メートルふか かんせいしつ
★ 地下12m の深さに管制室がある

JAXAクラブ

2011年始めにJAXAクラブで公開した「種子島宇宙センター漂流記～前編～」。皆さんはもうチャレンジしましたか？ ゲームのストーリーは……『JAXAクラブの特派員として種子島にやってきたあなた、けれど案内役のジャクマがいない！ 仕方なくジャクマを探しに行くことに……』というもの。選択肢を選んでいく手軽なゲームで、種子島宇宙センターを目指しながら島を巡る「バーチャル種子島観光」になっていました。

そして今回、待望の「後編」を大公開！ 種子島宇宙センター内に舞台を移し、次々と現れるキャラクターから出題されるクイズに挑戦です。果たしてあなたはジャクマと出会うことができるのか？ クリアできたら宇宙開発に詳しくなっているかもしれませんよ。ぜひ、ご家族全員でチャレンジしてみてください！

JAXAクラブはこちらから
<http://www.jaxaclub.jp/>

JAXAクラブは、宇宙や航空が大好きな方や、
将来は宇宙航空にかかる仕事がしたい方など、
お子さまから大人までが楽しめるウェブサイト（無料）です。
JAXAクラブのメインキャラクター「ジャクマ」が
ナビゲーターとなって、宇宙や航空について楽しみながら
知識を深められるコンテンツを
たくさんご用意しています。



メインキャラクター：ジャクマ

「JAXA's」配送サービスを開始しました。ご自宅や職場など、ご指定の場所へJAXA'sを配送します。本サービスご利用には、配送に要する実費をご負担いただことになります。詳しくは下記ウェブサイトをご覧ください。

<http://www.jaxas.jp/>

●お問い合わせ先

財団法人日本宇宙フォーラム 広報・調査事業部
「JAXA's」配送サービス窓口
TEL:03-6206-4902